

موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل:
fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



«فايسبوك ماسنجر» يتعدى الدرشة... تحل أزمة المطارات



أعلنت شركة «فايسبوك» الأربعة، شراكة جديدة مع الخطوط الجوية الملكية الهولندية «KLM»، من شأنها أن تتيح لعملاء الشركة إمكانية تلقي تأكيدات الرحلة وبطاقات الصعود إلى الطائرة، والتحديثات وتحديثات حالة الطيران، وخدمة العملاء بشكل مباشر من خلال تطبيق «فايسبوك ماسنجر». وفقاً لما ذكره موقع «آيه آي تي» المتعلق بالأخبار التقنية.

وكانت «فايسبوك» قد كشفت خلال مؤتمر

«المطورين F8»، في العام الماضي، عن خطط لتوسيع «ماسنجر»، وتحويله من مجرد تطبيق ترسل إلى منصة متكاملة، بحيث يمكن استخدامها لدعم خدمات الطرف الثالث.

وستعمل هذه الخدمة في جميع الأماكن التي توجد فيها مكاتب للشركة، وقال قائد فريق ماسنجر ديفيد ماركوس، لدى الشبكة الاجتماعية «أنا متحمس اليوم للإعلان عن أول خطوط جوية شريكة لنا تبدأ عملياً عبر ماسنجر، منذ اليوم في سبيل إزالة التوتر والمضاعفات الناجمة عن السفر جواً».

ويمكن لجميع عملاء الخطوط الجوية الملكية الهولندية، الذين يقومون بحجز رحلاتهم من خلال موقع الشركة الإلكتروني، الحصول على بطاقة الصعود إلى الطائرة والتحقق من التنبؤات، وتحديثات حالة الطيران، بالإضافة إلى حصولهم على دعم عملاء بشكل مباشر عبر درشة «ماسنجر».

ويقرض أن تضم المزيد من شركات الطيران الأخرى في المستقبل، لتقوم باستخدام ماسنجر لخدمة عملائهم، ومن المتوقع إعلان المزيد من التعاون والتكامل التجاري مع تطبيق ماسنجر خلال مؤتمر فيسبوك للمطورين، المزمع عقده في شهر «نيسان» الحالي.



أوركسترا ألمانية تؤدي حفلة في موقع حفريات أثرية

أدت أوركسترا أتت من العاصمة الألمانية حفلة قصيرة أمام طلاب أردنيين وأطفال لجأوا من سورية في موقع «أم الجمال» الذي تجرى فيه حفريات أثرية ويقع في شمال الأردن.

وقد رقص عدد من الأطفال وعزفوا على آلات موسيقية إيقاعية بسيطة مع أعضاء الأوركسترا الألمانية المتألفة من 60 عازفاً. وحضر أولو الأطفال هذه الحفلة وصدقوا تشجيعاً لأولادهم.

وقالت عازفة الكمان أنكي جاسبيرز التي نظمت هذه الرحلة إلى مسقط رأس زوجها إن الموسيقى لها مفعول أسمى يساعد على إقامة جسور لتجاوز الاختلافات الثقافية.

في البداية وصل العازفون إلى الموقع لإعطاء دروس نموذجية لأولئك الذين ينتمون إلى ثقافة شعب حوران الذي عاشت قبايله تاريخياً في هذه المنطقة الحدودية السورية الأردنية.

ثم ترك أعضاء الأوركسترا آلتهم الموسيقية هدية للأطفال وقال المايسترو ميخائيل ريديل إنه يأمل أن تمنح هذه الآلات السعادة والأمل، لهؤلاء الأطفال.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=G5ZHQMzMaOo>



يوم الأرض أغنية «Hello» الفلسطينية... سجال الحريري وتعقيب الجميل

غرد الرئيس سعد الحريري ناشراً أغنية «Hello» بنسختها الفلسطينية، عبر صفحته الخاصة عبر موقع التواصل الاجتماعي «تويتر».

وبعدما شكره الفنان الفلسطيني المشارك في الأغنية وهيب النعسان على نشر الأغنية، تكافرت التعليقات والتغريدات على حساب الحريري الافتراضي، وفي حين كان لافتاً تأييد النائب نديم الجميل للأغنية ومعانها عبر تغريدة قال فيها: «nice song Sheikh Saad».

كانت التغريدات المناهضة والمستهزئة من مناصري «حزب الله» بارزة. فعلق «جولان»: «مغفول حتى سارق اسم سعد ومزمل هل تغريدة من معجزات القرن».

بدوره كتب محمد حسين: «متهجرها أزي يا ابوسعود وانت ضد اللي يجاربوا عدوها راجع نفسك وقناعاتك ويعدين اتكلم عن فلسطين...»



«حذاء ميسي» يثير غضب المصريين

تبرع لاعب كرة القدم الأرجنتيني، ليونيل ميسي، بحذائه الكروي في مزاد لصالح الأعمال الخيرية في مصر. لكن التبرع أثار موجة من السخط عبر مواقع التواصل الاجتماعي، إذ اعتبره المصريون إهانة لهم وبلدهم.

وظهر ميسي الأسبوع الماضي في برنامج «نعم أنا مشهور» التلفزيوني، الذي يُعرض على إحدى القنوات الفضائية المخصصة لمصر. وقال في أثناء الحوار إنه يرغب في تخصيص قيمة حذائه لصالح الأعمال الخيرية في مصر.

إلّا أن الثقافة المصرية والعربية تعتبر الحذاء رمزاً للإهانة، الأمر الذي أثار حفيظة المصريين بدلاً من الاحتفاء بتبرع اللاعب الأرجنتيني. ويُستخدم تعبير «الضرب بالحذاء» كرمز للإهانة.

ومن بين التغريدات كانت تغريدة للمستخدم سليمان أحمد، الذي قال: «اسم مصر أكبر من حذاء ميسي. هذه إهانة كبيرة لمصر».

كما غرد المستخدم تيتو المصري: «العب على المديعة أولاً، ثم المخرج ثانياً لأن البرنامج مش مباشر. كان ممكن يتمسح بسهولة».

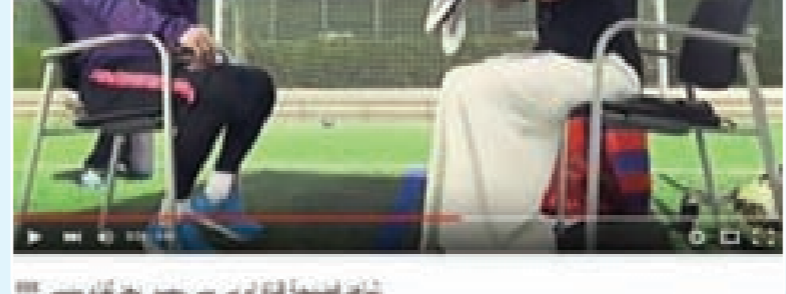
كذلك عبر النائب البرلماني المصري، سعيد حساسين، عن استيائه من تبرع ميسي. وأثناء برنامج «انفراد»، الذي يقدمه حساسين على القناة الفضائية الخاصة به، خلع حذائه وقال إنه سيتبرع به لميسي.

ودشن معارضو الرئيس المصري هاشتاغ «حذاء-ميسي-لشعب-السياسي»، الذي هاجموا النظام من خلاله. واستخدم الهاشتاغ أكثر من 15 ألف مرة.

وعبر مغردون عن رفضهم لربط النظام والرئيس المصري بالأمر، وقال مستخدم باسم @moody7amada: «لماذا تقمومون السياسي في أي شيء يحدث؟».

ومن أشهر الحوادث المتعلقة بالحذاء هي واقعة قذف الصحافي العراقي منتظر الزبيدي للرئيس الأميركي السابق، جورج بوش، أثناء مؤتمر صحافي في بغداد عام 2008.

وكان ميسي محل نداء العديد من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي حول العالم خلال الشهر الماضي، بعد إهداء قميصه لصبي أفغاني عُرف بـ«عاشق ميسي».



شاهد الفيديو التالي الذي يظهر بعد لقاء ميسي.



الجمهور الى المدرجات... مجدداً

أطلق مغردون مصريون هاشتاغ بعنوان «عودة-الجمهور-للمدرجات» للتعبير عن فرحتهم بعودة الجماهير إلى ملعب برج العرب، قرب الإسكندرية.

وفتحت مدرجات برج العرب أبوابها أمام الجمهور الثلاثاء 29 آذار، لمشاهدة مباراة المنتخب المصري أمام نظيره النيجيري في إطار تصفيات كأس أمم أفريقيا.

وكانت الجماهير غابت عن ملاعب كرة القدم في أغلب المواسم الكروية الماضية، بعد حادثتي بورسعيد وملعب «الدفاع الجوي»، وما خلفتهما من ضحايا.

واحتل هاشتاغ «عودة-الجمهور-للمدرجات» مركزاً متقدماً في لائحة الهاشتاغات الأكثر تداولاً بعدد تغريدات تجاوزت 5 آلاف تغريدة. كما شاع استخدام هاشتاغ اوصف-فرحتك-بالمندرج عقب انتهاء المباراة بفوز المنتخب المصري بهدف واحد.

وشدد مغردون على ضرورة عودة الجماهير إلى كامل ملاعب مصر لتكتمل عناصر اللعبة التي وجدت من أجلها.

Image copyrightTwitter

Image copyrightTwitter

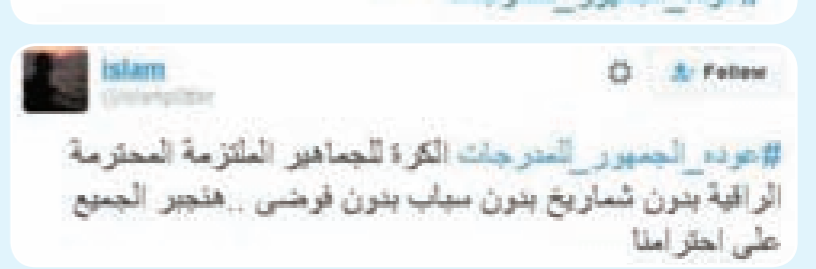
Image copyrightTwitter

من جهة أخرى، أبدى آخرون تخوفهم من فتح الملاعب للجماهير، وطالبوا الجماهير باحترام القوانين والتعلي بالروح الرياضية. كما أفنى مغردون على عمل شركات الأمن الخاصة التي تولت تأمين الملعب.

Image copyrightTwitter

Image copyrightTwitter

كما أشاد مغردون بإداء اللاعبين المصريين، إذ دونوا هاشتاغات حملت أسماء لاعبي المنتخب التي جاء في مقدمتها اسم «عبدالله السعيد».



«تويتر» تحجب هاشتاغ «نحن نحب أردوغان»

حجبت شبكة «تويتر» هاشتاغ «نحن نحب أردوغان» بعد تصدده الترتيب الأول في قائمة أكثر الوسوم تداولاً على الموقع لدى تويتر تركيا، بعد إطلاقه بساعات قليلة الثلاثاء الفائت، من دون أن تبدي الشبكة أي أسباب أو دوافع جراء هذه الخطوة.

ودشن أنصار الرئيس التركي رجب طيب أردوغان هاشتاغ على «تويتر» «نحن نحب أردوغان-WeLoveErdogan» لكن شبكة «تويتر» التي تتخذ من مدينة سان فرانسيسكو الأميركية مقراً لها، حذفته من دون تحديد أسباب واضحة، في خطوة أثارت جدلاً لدى الأتراك ومناصري أردوغان الذين أعربوا عن غضبهم واستيائهم من هذا التصرف، واصفين إياد بـ«المفاجئ».

وشارك مستخدمو «تويتر» الهاشتاغ بتغريدات تجاوزت 520 ألف تغريدة، ورداً على حذف الشبكة للهاشتاغ، أصر أنصار أردوغان على مواصلة تعبيرهم عن حبهم ودعمهم له، فدشنوا هاشتاغ آخر يحمل عنوان «WeStillLoveErdogan»، فيما دشّن آخرون هاشتاغ يحمل اسم «twitterCensoredErdogan-تويتر يحذف أردوغان»، بحسب موقع «دايلي صباح».

يأتي هذا الهاشتاغ بالتزامن مع مغادرة أردوغان لاسطنبول متوجهاً إلى الولايات المتحدة الأميركية للقاء للرئيس الأميركي باراك أوباما، لمناقشة الشأن السوري وسياسات داخلية تركية، وذلك خلال قمة للامن النووي.

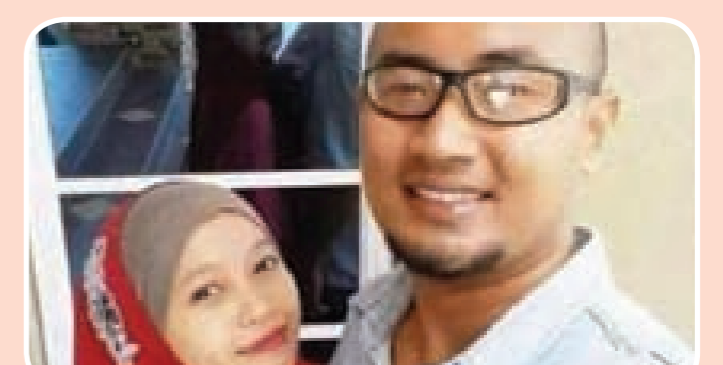


رابط:

نجح فريق مشترك من علماء الأحياء الدقيقة بمعهد كريغ فينتر في كاليفورنيا، وشركة «Synthetic Genomics» في تطوير بكتيريا اصطناعية بأقصر شفرة وراثية في العالم. تحتوي الشفرة الوراثية لدى البكتيريا 473 جيناً فقط وهو الحد الأدنى لعدد الجينات المطلوب لبقاء أي كائن حي على قيد الحياة:
<https://arabic.rt.com/news/816992>



لماذا أرعبت صورة سيلفي مغروري «تويتر»؟



للوهلة الأولى تبدو هذه الصورة طبيعية جداً لرجل وامرأة يبتسمان أثناء التقاط صورة سيلفي لكن التدقيق لبرهة في خلفيتها قد يحول الأمر إلى مربع بالنسبة للكثيرين ويفتح علامات استفهام كثيرة للإجابة على اللغز المحير بالفتاة في الصورة.

وتظهر الفتاة في خلفية الصورة المنعكسة على الزجاج بطريقة معاكسة للرجل الموجود معها، وهو عكس المألوف أثناء التقاط الصورة حيث يكون جميع من في صورة يظهر في اتجاه واحد في حال أخذوا نفس الوضعية بتلك اللحظة.

وانقسمت غالبية الآراء حول تفسير انعكاس صورة الفتاة إلى اتجاهين رئيسيين، الأول اعتبره مجرد خدعة فوتوشوب بينما اعتبر آخرون أنها شبح مرعب يرافقها في كل مكان وكان جزء قليل من التعليقات ذهب إلى تفسير الصورة بطريقة واقعية جداً معتبرين أنه قد ترجح لفتاة تشبهها صادفت أنها كانت تنظر بنفس الاتجاه خلال التقاط الصورة.

كواليس المدينة

الأربعاء إلى السبت

08:40 PM

الجديد

#كواليس_المدينة

#KawalisalMadina

