

## إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات

## سعر الراس... مئة دولار!

## فدى دبوس

تلك الورقة الخضراء التي لن تكفيهم قوت ثلاثة أيام.

هذه الفضيحة كان لها حصّة الأسد على مواقع التواصل الاجتماعي، فالناشطون لم يستطيعوا ان يتناسوا الموضوع أو يمرّوا عليه مرور الكرام، بل تبادلوا الصور التي يظهر فيها مسلحون وهم يشهرون السلاح في وجه من يقبض كي لا يحدث المشيبة، علق الناشطون على هذه الصورة قائلين: «يا هيك حب المواطنين بكون، يا بلا، لكن هل فعلاً يعتبر هذا نوع من أنواع الحب، حب مادي مشروط!

ربما ليست المرّة الأولى التي يشترى بها البعض ثمن الأصوات في الانتخابات، لكن على ما يبدو انها للمرّة الأولى تظهر هذه الأمور إلى العيان، ولربما تدمّر المواطنون القابضون من انتظارهم الطويل، لتقول إحدى المواطنات: «مثل كأننا بقر»!

لكن رؤية المواطنين وهم يشحنون المئة دولار من آل الحريري تعتبر من أقسى المشاهد التي يمكن لنا أن نراها، أن نرى العوز الذي يؤدّي إلى الإذلال لهو أمر مشين، وهو ما يدفعنا فعلاً إلى التساؤل: «هل هذا هو الحب يا شيخ سعد؟ هل تحب أهل مدينتك بهذه الطريقة؟ أليس أحد أهم شروط الحب ألا يكون مشروطاً؟» نأسف يا شيخ سعد ولكن البيارة ليسوا مسؤولين!

المؤسف أنّ هذا الولاء لتيار المستقبل في بيروت أتضح أنه ليس ولاءً حقيقياً، ليس ولاء عن اقتناع بمبادئ هذا التيار وبما يقّمه لمواطنيه، بل هو اقتناع مقترن بالعملة الخضراء التي لطالما أذلت أفراداً وأحببت أفراداً آخرين. والمؤسف أنه حتى الآن ورغم تأكيد عدم نزاهة هذه الانتخابات لم يصدر أي بيان بالغاؤها والمبدأ الذي اعتمد «اللي ضرب ضرب واللي هرب هرب»...

هي فضيحة من العيار الثقيل فجّرها الإعلام ليكشف حقيقة حب «البيارة» للائحة «البيارة»، هذا الحب المشروط والمدفوع ثمنه مسبقاً.

حب فرض على عائلات ربما كان الفقر هو السبب الرئيسي الذي دفعهم للتخلي عن مبادئهم والجلوس أمام مكاتب الحريري أو تيار المستقبل لقبض ثمن أصوات دفعت سلفاً في مراكز الاقتراع.

مئة دولار للصوت الواحد وربّما جاء المبلغ بحجم الانتخابات فلو كانت الانتخابات نيابية لارتفع السعر وربما بلغ المئات، لكن البلدية والمخترة يكفيها مئة دولار لشراء ضمائر الناس.

نعم هذا هو الحب المشروط، فضيحة تؤكد فشل الحريري في الانتخابات وتؤكد رفض البيارة لسياسة الحريري. هذه الحقيقة التي ترجمتها نتائج الانتخابات والتي أبرزت نجاح لائحة «بيروت مدينتي» فعلياً على الأرض.

أحاديث كثرت عن تزوير في أقلام الاقتراع وتزوير في الفرز وضياع لبعض الصناديق، أحاديث كثيرة ربّما لم يأخذها كثر بعين الاعتبار لكن الفضيحة الأخيرة والتي طهر خلالها المواطنون وهم يقبضون ثمن أصواتهم في الطريق الجديدة كانت الأقصى والاكبر ليظهر معها غش وتلاعب كبيران في الانتخابات التي أكدت عدم نزاهتها.

«زي ما هي» لم تكن سوى كلمات استقطب بها الحريري الإعلام، لكن الحقيقة كانت مختلفة تماماً عن الواقع، فمئة دولار كانت هي السبب لتكون «زي ما هي» هي الفائز.

بلدية بيروت اليوم لم تنتسح فحسب بل كان أجدد على غسان الرحباني أن يغيّر كلمات أغنيته لتصبح «بلدية بيروت انتحرت» بعدما ظهر أبنائها على الطرقات والسلاح مشهوراً بوجههم بانتظار



## باسم يوسف: «الحرية لأطفال شوارع»

القضية بخلاف من تلقى الأفكار الجديدة لأنها ببساطة أسرع الناس فيحارب كل الأزمات جهاداً

أطفال شوارع هائم  
هل ترسى القصر  
هل تترك الصورة تطلق أنا  
هل تترك الصورة تطلق محضراً

الحرية لأطفال الشوارع

Fawzy Uwk  
يا دولة الخنايس العارف الحكوم المحذ  
تصايرس طول ما التفاق جاركم  
والحرية لأطفال الشوارع

حيث يستمرّ الزخم عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول اعتقال فرقة «أطفال الشوارع» الغنائية على أيدي قوات الأمن المصرية في وقت سابق من هذا الأسبوع.

وكان أربعة من أفراد الفرقة الساخرة التي القبض عليهم بعد نشرهم مجموعة مقاطع مصوّرة على مواقع التواصل الاجتماعي تسخر من الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي.

وعلى مدار الأسبوع، انتشر هاشتاغ حمل اسم «الحرية لأطفال الشوارع» ليحصّد الآلاف من التغريدات.

وارتفع النفاق حول القضية بعد أن نشر الساخر المصري الشهير باسم يوسف مقطع فيديو عبر صفحته على فيسبوك أمس طالب الحكومة المصرية بالإفراج عن أعضاء الفرقة.

وفي المقطع، الذي صورّه باسم يوسف وهو في الشارع على غرار طيعة فيديوهات فرقة «أطفال الشوارع»، قال: «الدولة خافت من شباب قاموا بتصوير فيديو ساخر. كاميرا الموبايل تهزك».

انتشر المقطع بصورة كبيرة على «فايسبوك»، إذ أعاد نشره المستخدمون أكثر من 18 ألف مرة، وشوهد قرابة 900 ألف مرة، منذ نشره مساء الأربعاء.

## الحياة أخلاق... حتى بعد الموت!

## ذو الفقار الحركة

الغبيري بعد روضة الشهيدين عل أول ... حدنا جيران ما بتسمع صوتهن... ما بيطلعهن حسن...

حتى البرادي يضلو مسكرين... وما بحياتهن قريو صوب حدا... من كم سنة بس استشهد جارتنا الحاج عماد لعرفنا بيل بيت... رجع من فترة استشهد ابنو لعماد شاب اسمو جهاد... رحنا نعزي انا وبيبي بحكم الجيرة وينفس الوقت لان قالولو مصطفى قاعد وعم ياخذ بالخاطر ولان مصطفى كان صديق طفولة لوالدي ولابناء الحي أيام شبابهن...

عم نسلم عل ناس واذا بقلي بيبي هيدا مصطفى... يسلم مصطفى ويقلو والله زمان يا حاج بعدك مثل ما انت... و بحط عكازتو عا جنب وبيعطلو... مصطفى عبارة عن زلمي منصب باجرو... العكازة ما بتفاركو ليقدر يوازن ووقفو... بس مستحيل تشوفو قاعد طالما في ناس عم تجي وكل شخص بشخصو يسلم عليه بنفس الحرارة و اذا بيعرفك من مية ستة ما بينسى لاسمك ولا اذا مغير بشكل!

زلمي مسؤول عسكري لاحد اهم التنقيطات بالعالم... لا مركزو خلاه يفقد تواضعو... ولا وضعو الصحي سمحلو ينسى اخلاقو... اليوم مصطفى استشهد... انت وحامت راسك ونيايم بسابع نومة متهنى... اغتالو طرف معادي اسمو «اسرائيل»... والمفروض هيدا الطرف او «الكيان» هوي عدو لنا كلنا... واستشهد...

أمينو العام لاصغر ولد بالحزب... مشروع شهيد او جريح ومش منظر من ورا شاشة صغيرة او عكبو تية.

فيك تشمت باغتيالو قد ما يدك... هيدي اخلاقك... بس يا ريت لو يكون عندك شوي من اخلاقو... كنت عرفت انو الحياة اخلاق... حتى بعد الموت... اخلاق!...



Zoufekar Harakeh  
2 hrs · 🇵🇸

بالغبيري بعد روضة الشهيدين عل اول ... حدنا جيران ما بتسمع صوتهن ... ما بيطلعهن حتى ... حتى البرادي يضلو مسكرين ... وما بحياتهن قريو صوب حدا ... من ... Continue Reading



## تركي يعلم طفله على إطلاق النار من المسدس

أظهر تسجيل مصوّر نشر على موقع «يوتيوب» الإلكتروني والعديد من مواقع التواصل الاجتماعي، رجلاً وهو يعلم طفله على إطلاق النار من مسدس.

وقد شجع الرجل طفله على إطلاق النار من المسدس حيث سمع وهو يقول له: «هيا أثبت بانك ابن أبيك». ويعتقد بأن هذا الحادث وقع في بلدة كوريتز التابعة لمحافظة مرمرة شمال غرب تركيا.

ويظهر الرجل وهو يسلم المسدس لطفله الذي يبدو وكأنه غير مدرك لخطورة السلاح الذي يحمله، ثم تمّ يقوم الرجل بإعطاء التعليمات للطفل الذي لم يتجاوز الخامسة من عمره، ويمسك بيد الطفل ويطلق خمس رصاصات من المسدس.

وبعد أن تمّ إفراغ مخزن المسدس، أخذ الرجل مسدسه من الطفل معلقاً «إنه حقاً رجل، هذا درس مهمّ له». وقد أثنى رجل آخر كان يصوّر الحادث بهاتفه النقال على شجاعة الطفل بعد إطلاقه النار.

لمشاهدة الفيديو الذهاب الى الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=oRVpERD0Tog>



## عسكري يتنبأ بموته قبل أسبوع في المواجهات مع الإرهابيين

تناقلت وسائل الإعلام التونسية نبوءة أحد العسكريين الذين قُتلوا في تفجير انتحاري في جنوب تونس، أثناء حملة مداممة لمجموعة إرهابية كانت تتحصن في منزل مهجور في منطقة تانية.

وأثناء المواجهات فجر أحد الانتحاريين نفسه بحزام ناسف، ما تسبّب في مقتل 4 من جنود الحرس الوطني التونسي، ضابطين وجنديين.

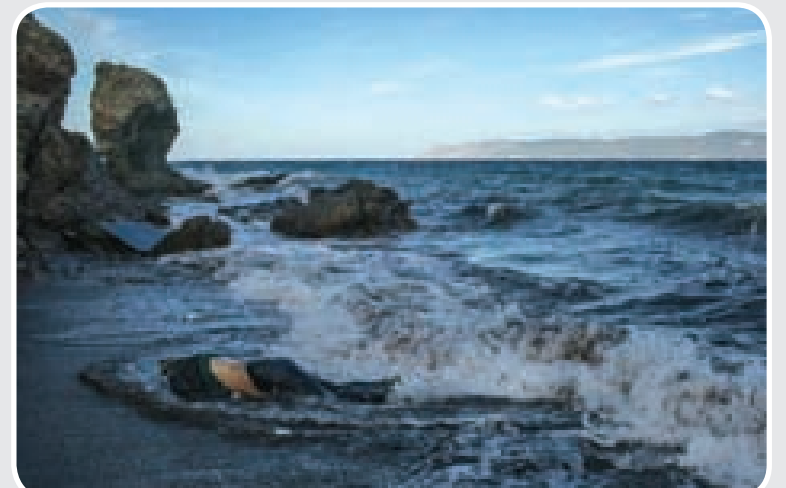
ومن بين العسكريين الذين استشهدوا في المواجهة، العريف أول محمد إسلام الزواري، الذي نشر قبل سقوطه باقل من أسبوع على «فايسبوك»، نصاً شعرياً تنبأ فيه بموته بعد أيام قليلة في وصية مؤثرة تعهد فيها بالموت وسلاحه في يده، الأمر الذي حصل بعد أقل من أسبوع.



Mohamed Zouari  
4 hrs · 🇵🇸

في -جاريين العسكريين  
لوطيو السموغ في اجياليات ملكه  
ذروهم بالورود بالانعام البنية  
اخلاصي بدهوس بلاد غربة  
عطوا نبيهم بالرهو بانك قام وقله  
ودعوني في سجون في اراض تونسيه  
انقلوني سي القلبي من نجم ورويا  
سوق ابي احاكمك في اخلاص الارابه  
فانكريني كل يوم حين كنت يدقيه  
وانكرنا اني بفسلم غمري في عذار عاصيه

## جائزة بوليتزر لتصوير الأخبار العاجلة لرويترز و«نيويورك تايمز»



رئيس بلدية القبيات

عبدو عبدو

رئيس بلدية غلقت

عمر مسعود

مرشح لرئاسة بلدية بعيدات

مخايل لبكي

المنبر

الأربعاء 21.30  
OTV

إعداد وتقديم  
كريم الجميل