

موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



«فايسبوك» تستبدل الرموز التعبيرية بوجهك



أظهرت براءة اختراع كانت شركة «فايسبوك» قد تقدمت بها في وقت لاحق من الشهر الجاري أنها تسعى لتمكين المستخدمين من استعمال تعبيرات وجوههم كبديل عن الرموز التعبيرية. وباستخدام تقنية التعرف على الوجه، ستحتج «فايسبوك» في صور المستخدم للتعرف على وجهه باسمه واستخدامه كرمز تعبيرية بدلاً من الإيموجي الحالية. ويظهر في الصور المرفقة مع طلب براءة الاختراع أن هذه الميزة ستطبق مع الدردشات فقط، وقد تشمل التعليقات.

ويُعتقد أن هذه الميزة في حال تطبيقها ستكون محدودة، نظراً لقلّة المشاعر المتاحة في صور المستخدمين، ولكنها بالمقابل ستشجع من تعجبه الفكرة على رفع المزيد من الصور التي تشمل أكبر قدر من المشاعر.

ويبدو أن «فايسبوك» اقتسبت الفكرة من خدمة التواصل في بيئة العمل Slack، والتي تتجح استخدام رموز تعبيرية مخصصة.

وليست هذه المرة الأولى التي تسير فيها «فايسبوك» على خطى Slack، إذ أطلقت في شهر شباط الماضي ميزة ردود الأفعال Reactions التي سبقتها إليها Slack بمدة.



بعد وصفه بـ«الغبّي»..

زين العمر يردّ على عادل كرم والزعتري

قال الفنان زين العمر إنّه تفاجأ من الإساءة التي تعرّض لها من الإعلامي سلام الزعتري، خلال حديثه في برنامج «هيدا حكي» مع الممثل عادل كرم أخيراً. وأضاف العمر أن رده عبر صفحته الخاصة في مواقع التواصل «كانت لحظة غضب»، كونه تأثر كثيراً من إساءة الزعتري له ووصفه بـ«الغبّي»، قائلاً: «أنا لا أستحق هذه القسوة في التعامل في ناس عملو أبطال ع ضهري وما رديت ولا مرة». وقال العمر خلال حلوه ضيفاً على برنامج «لهون ويس»، الذي يقدّمه الإعلامي هشام حداد: «لكن هذه المرة وصلت الأمور للتداول على كرامتي، وهذا لا أسمح به أبداً من أي شخص كان. نحن أولاد المسيح والتسامح والرجاء، والأمور ذاهبة إلى المصالحة والله يسامحه سلام الزعتري، لكن لن أقبل الاعتذار عبر التلفزيون ليس عبر مواقع التواصل الاجتماعي». وأشار العمر إلى أنه «لن يذهب إلى رفع دعوى قضائية، فعليهم أن يصححوا خطاهم ولكل حادث حديث وأنا لم اتعدّ على أحد». وهنا بضعة تعليقات بعد عرض الحلقة من قبل الناشطين على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»...

Zein el Omr @ZeinEOmr
بشكر كل الاعلام اللبناني والعربي على محبتهم
وبعذر من كل صحافي ما قدرت اشكره
شكرا لكل اللبنانيين والعرب على تفتهم ودعمهم
لي محبتي للجميع

Nancy Farhat @nanouss92
@ZeinEOmr أنا ما شفت فنان متواضع مثلك
أنا كتبير بفنخر بالانسان بعدو عالارض.. وشهادتي
مجروحة فيك يا احلا فنان.. 🙄🙄🙄



«تويتر» يضيف مفتاحاً للبت المباشر عبر بيريسكوب

يُعمل «تويتر» على دمج ميزات تطبيق البث المباشر بيريسكوب ضمن تطبيقه على أندرويد، حيث بدأت نسبة صغيرة من مستخدمي تويتر بمشاهدة مفتاح جديد يحمل اسم «Go Live» عند قيامهم بكتابة تغريدة جديدة. ويتم توجيه المستخدمين عند الضغط على المفتاح إلى تطبيق بيريسكوب، بحيث يمكنهم بدء البث المباشر، بينما تتم إعادة توجيه المستخدمين الذين لا يملكون تطبيق بيريسكوب إلى متجر «غوغل بلاي» من أجل تنزيله. ويسمح هذا التكامل بزيادة فرص «تويتر» في منافسته لـ«فايسبوك» الذي يتيح للمستخدمين البث المباشر من خلال تطبيق الشبكة الاجتماعية على الهواتف الذكية. ويظهر مفتاح البث المباشر «غو ليف» لنسبة صغيرة من المستخدمين بشكل اختياري، على أن يصل لاحقاً للجميع كي يكون بإمكانهم بدء البث المباشر في بيريسكوب عبر «تويتر» بطريقة أسهل.

حدث ذلك في مصر...



أكل الفقراء هو المكدوس والالبان، أكل رثما لا يعرفه إلا أبناء الشام، أبناء الأرض التي حمت وربت وعلمت وأفرحت قلوب كثر. أرض الياسمين العطرة. نعم من يقرأ هذه الكلمات رثما يستغرب، لكن في الصورة التي نشرناها حقيقة واضحة ربما استعان من أراد إظهارها بنوع الطعام السوري المشهور، لكن الفكرة الحقيقية من خلف هذا الطعام هي أن الشعب السوري كان يعيش في النعيم قبل تلك التي أطلقوا عليها اسم «ثورة»، وخسرت معها البلد أمنها واستقرارها وأمانها. نعم ربما لا يكون للمكدوس علاقة مباشرة بالحياة السياسية والأزمات التي تحدث، لكن على ما يبدو أن هذه الفكرة ربما قد تكون أكثر الأفكار سهولة في العبور إلى أدمغة بعض الفئات من الشعوب التي تعاصر ما يحصل اليوم.

نقار الخشب يخطئ العنوان وينقر إشارات السير

يمتاز طائر نقار الخشب، كما يدل اسمه، بالوقوف على أغصان الأشجار لنقرها بأنماط متنوعة. إلا أن فيديو أظهر قيام الطائر بالنقر على إحدى إشارات السير. ويحسب الفيديو المنشور الثلاثاء على «يوتيوب»، فإن نقار الخشب وقف على إحدى إشارات السير وبدأ بالنقر عليها متبعاً نمطا في حركاته. وفي حين وضع عدد من التعليقات اللوم على غباوة هذا الطائر، لفت البعض الآخر إلى أن ما يسمعه في الفيديو هو بالفعل طريقة لقيام الطائر إما بتحديد منطلقة الخاصة، أو ربما هي إحدى الطرق لإعلان جهوزيته لموسم التزاوج. إلا أن الأكيد بالأمر هو أن جميع الطيور تطلق العنان لقرقاتها على أنواعها من أجل جذب الشريك إليها.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=2B7C45IEK-8>



الشرطة الأميركية تصوّر بالمصادفة سقوط نيزك

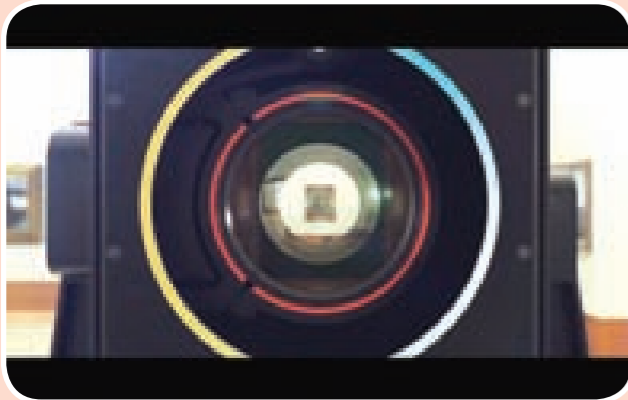


صور رجال الشرطة في ولاية «مين» الأميركية عن طريق الصدفة فيديو يُوثق سقوط جسم غريب على شكل كرة من الضوء، واتضح في ما بعد أن هذا الجسم هو عبارة عن نيزك. وذكرت مصادر إعلامية أن رجال الشرطة الأميركية تمكّنوا من تصوير سقوط النيزك صباح الثلاثاء 17 أيار. ويعتقد بأن النيزك يمكن أن يكون قد سقط في غابة في الشمال الغربي لولاية «مين» الأميركية. يشار إلى أن العلماء الأميركيين خصصوا مكافأة قدرها 20 ألف دولار لمن يجد النيزك.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=u20ZMYsa2WQ>

«غوغل» تصنع كاميرا فائقة الدقة لحفظ الأعمال الفنية



طورت شركة «غوغل» كاميرا رقمية صُممت لمساعدة المتاحف، وغيرها من المؤسسات على رقمنة اللوحات الفنية والوثائق القديمة، دون فقدان التفاصيل، وذلك بفضل الدقة الفائقة التي تمتاز بها هذه الكاميرا.

وكان «معهد غوغل الثقافي» Google Cultural Institute قد قام بمسح وأرشفة 200 عمل خلال السنوات الخمس الأولى على تأسيسه، ولكن خلال الأشهر القليلة الماضية تمكّن المعهد من أرشفة أكثر من 1.000 عمل آخر بدقة فائقة. وأوضحت «غوغل» أنها تمكّنت من تحقيق هذا الإنجاز بفضل كاميراتها الرقمية فائقة الدقة، المسماة «كاميرا الفن» Art Camera.

معالم مصرية تروي حكاية زمن جميل!



الرشيد



الجامع الأزهر



كوبري قصر النيل



معبد الأقصر

روابط متفرقة:

أقام ما يقارب 150 من العلماء والمحامين ورجال الأعمال اجتماعاً سرياً هذا الأسبوع من أجل مناقشة إمكانية إنشاء الجينوم البشري الاصطناعي. هذا يعني أن العلماء سيقومون كيميائياً بتكرار المادة الوراثية التي تنتقلت بشكل طبيعي من الآباء إلى الأبناء، وبالتالي تحقيق تقدم مهم في مجال العلوم البيولوجية والصحة العامة، في حين عبر بعض الخبراء عن أن مثل هذه الفكرة لا يجب أن تناقش بشكل سري: <https://arabic.rt.com/news/823599>

أجرى علماء من جامعة بوليتكنك في مدينة تومسك الروسية تجارب لنموذج آلة فحص محمولة لمادة «ميلونيوم»، ويقولون إن الآلة أرخص وأكثر ملاءمة من نظيراتها الأجنبية. كما يذكر العلماء بأن عقار ميلونيوم ضرب الرياضة الروسية وعلى وجه خاص بعد الإعلان عن سقوط نحو 40 رياضياً أبرزهم في ألعاب القوى في اختبارات المنشطات ما يجعل الاختراع أكثر أهمية للرياضة الروسية بشكل عام: <https://arabic.rt.com/news/823658>

أطلقت الشرطة الصينية تطبيقاً كمبيوترياً من شأنه البحث عن الأطفال المفقودين والمختطفين. وقالت وكالة «شينخوا» الصينية إن مستخدم التطبيق الذي يقع قريباً من مكان فقد فيه طفل ستلقى عن طريق هاتفه كل المعلومات الضرورية، بما في ذلك الصور الفوتوغرافية وملابس الحادثة: <https://arabic.rt.com/news/823606>