

تجمع «النهضة النسائي» - البقاع الأوسط يقيم فطوراً صباحياً في «بارك أوتيل» شتورا

## فارس: ننظم معارض المؤونة البيئية لإبراز أصالة شعبنا وتاريخه... وهذا من أنواع المقاومة الاقتصادية



وأضافت: وإذ يعتبر التجمع أن هذه وسيلة لإبراز أصالة شعبنا وتاريخه، عبر تسويق الأغذية البلدية، يعتبر أيضاً أنه يدعم المرأة والرجل اقتصادياً، وكل الذين ينتجون هذه المؤونة الصحية، ويساعدهم على البقاء في أرضهم، وهذا نوع من أنواع المقاومة الاقتصادية.

وختمت فارس كلمتها بشكر فرع زحلة على هذه الفعالية الناجحة، ودعت كل المشاركين إلى التعاون في ما بينهم لإنماء هذه المنطقة الخيرة.

والتأهيل عبر الندوات والدورات التدريبية، إنما تهدف إلى التمكين الاقتصادي، في وطن يشق فيه المواطن طريقه بنفسه، ويحاول بشق النفس إيجاد مورد لرزقه، لذلك يحاول التجمع المساندة ضمن إمكاناته، بدعمه اقتصادياً، سواء عبر تأهيله لمهنة من المهن، كالتمريض والمختبر علوم الكمبيوتر الميكانيك، وغيرها من المهن الواسطة التي يكثر الطلب عليها.

كما أضاءت فارس على اهتمام التجمع بتصريف المؤونة البلدية، عبر معرض سنوي ثابت يقام في تشرين الثاني من كل سنة في إحدى قاعات قصر الأونيسكو في بيروت، وتعرض فيه المنتجات القروية «شغل البيت» التي تعدها سيدات التجمع.

ودعت فارس كل الفروع للمشاركة، ورقد هذا المعرض بمنتجاتها، كما دعته إلى المشاركة في معرض «صالون التدوّن» الذي يقام في العشرين من تموز في ميدان سباق الخيل، حيث ستشارك فيه مطاعم وفنادق كبرى، لتدوّن أنواع المؤونة البلدية وشرائها.

عمليات التنمية والتغيير وبناء نهضة حقيقية من أجل نشر قيم الحق والخير والجمال في المجتمع. ورأت أن المرأة هي من تزرع القيم والأخلاق وحس الواجب والانتماء في نفوس أبنائنا وبناتنا، هي صانعة المواطن وبالتالي الوطن.

وختمت بالقول: لنربّ أجيالنا القادمة على الصدق والشفافية وقبول الآخر، ومحاربة كل أشكال التطرف والتفرقة والترهل على كل المستويات، ولنوظف إمكاناتنا معاً لنوجد المجتمع الذي نضبو إليه، ونريده لأولادنا وأحفادنا، ولأجيال لم تولد بعد، فبينما قوة لو فعلت لغيرت وجه التاريخ.

وأضافت: المرأة مدعوة إلى ممارسة دورها كاملاً، ذلك الدور الذي سيقفنا إليه أليسار وزنوبيا ودلال وسناء وابتسام وكل النساء المناضلات في أمتنا، فالمرأة لم تبخل يوماً على وطنها، لا بالحب ولا بالرعاية، ولا حتى بالشهادة، فهي كانت ولا تزال كتفا إلى كتف مع رجالنا، وهي التي غرست في نفوسهم عمق الانتماء وحب الوطن، وروح التضحية من أجل القضايا الكبرى.

واعتبرت دلول أن أفضل السبل لخدمة الوطن والمجتمع، الانخراط في العمل الأهلي والاجتماعي الهادف إلى قيام نهضة اجتماعية وثقافية وتربوية وصحية وإنمائية واقتصادية.

نظّم فرع البقاع الأوسط في تجمع «النهضة النسائي»، فطوراً صباحياً في «بارك أوتيل» شتورا، حضرته رئيسة التجمع منى فارس على رأس وفد من إدارة التجمع المركزية، وفد من الهيئات النسائية في حزب الله، وفد من الهيئة النسائية للتيار الوطني الحرّ في البقاع، رؤساء بلديات ونقابيون وفاعليات اجتماعية واقتصادية، وحشد من السيدات من مختلف مناطق البقاع.

كلمة الافتتاح ألقته حنان دلول عيسى، وجاء فيها: الوطن والمرأة قيمتان، فالوطن هو الحياة والتكريم والطفولة والتاريخ والهوية، هو فخركنا وعزتنا وكرامتنا، أما المرأة فهي صانعة الأوطان وصانعة الرجال، هي الحضن والرعاية والمقومة، وهي الداعمة والحامية، واليوم أيتها المرأة الوطن ينادك في ظلام اجتياح الفكر الإرهابي، الذي يقسم أرضنا ويشرد شعبنا وينتهدك حرمة حضارتنا وتاريخنا.

### دلول

### فارس

## برّي ترعى إعلان اليوم الوطني لقلعة الشقيف: الأمة التي تحفظ تراثها تحفظ هويتها... وفقدان التراث فقدان للذاكرة



منزله، فكيف لأمة يراد لها أن تفقد ذاكرتها وتسمح وعيها، كيف لها أن تستدلّ إلى أبواب مستقبلها؟  
وتابعت: إن إحياءكم اليوم هذا النشاط الإنساني الثقافي الفني تضامناً مع قلعة الشقيف، بقدر ما يمثل من أهمية على صعيد إعادة النضج لهذه المساحات والأمكنة التاريخية، هو أيضاً رسالة نطلقها من هنا من هذا المكان الذي تعرّض لأبشع عملية تدمير وتشويه منهج من قبل العدوان الصهيوني، ونتوجه للرأي العام العالمي وللمنظمات الدولية، لا سيما الأونيسكو والأمم المتحدة وجامعة الدول العربية لإطلاق يوم تضامني مع الأثار والتراث والثقافة العربية والإنسانية التي تتعرض للنهب والتدمير والإبادة الممنهجة على يد الإرهاب التكفيري في سورية والعراق واليمن وليبيا وفلسطين. وتخللت الحفل لوحات ورقصات فنية وأغان وطنية قدّمتها فرق فنية من عدد من المدارس في منطقة النبطية، وتوزع دروع تقديرية لبرّي ولعميل وزير الثقافة ورئيس اتحاد بلديات الشقيف، ولرئيس بلدية أرنون فواز قاطباي، كما سلّمت برّي شهادات تقدير للمشاركين في الرسم.

النحو التسلسلي الجغرافي من أقصى الجنوب اللبناني إلى أقصى الشمال، وصولاً إلى بلاد الشام ليس عبثاً، إنما هو تموضع في غاية الأهمية من النواحي الاستراتيجية والثقافية والحضارية والفنية.

وأضافت: من أجل هذه الأهمية وغيرها من العناوين نجح هذا اليوم مع قلعة الشقيف من خلال هذه الأنشطة الثقافية والفنية والتراثية لتأكيد أن التراث الثقافي ليس معالماً وصروحاً وآثاراً فحسب، إنما هو أيضاً تراكم خبرة الإنسان في حوار مع الطبيعة ومع التاريخ، هو التجربة المتبادلة بين الإنسان ومحيطه، هو كل ما يتعلق بتاريخ الإنسان في التجارب مع ماضيه وعيشه وحاضره وإطالته على المستقبل هو الذاكرة الحية للفرد والمجتمع هو الهوية التي يتعرّف ويعرّف بها نفسه على أيّ شعب من الشعوب. كما أن التراث بقيمه الثقافية والاجتماعية هو مصدر تربوي وعلمي وفني وثقافي واجتماعي وهو المكوّن الأساس للحضارة.

إن فقدان التراث الثقافي والحضاري يعني فقدان الذاكرة. والذاكرة هي التي تساعد في اتخاذ القرار. والفرد الفاقد لذاكرته لا يستطيع أن يستدلّ إلى باب

مصري «جمعية بيت المصور» في لبنان، ومعرض صور عن القلعة بعد ترميمها بجهود طلبة المدرسة التحليلية، إضافة إلى افتتاح جناح للطوابع البريدية ومعرض رمزي لصناعة الصابون من إعداد تلامذة «نادي ألوان» في ثانوية حسين مسعود الرسمية. بشامون.

رحّب بالحضور الشاعر جميل معلم، ثم ألقى رئيس اتحاد بلديات الشقيف محمد جميل جابر كلمة تحدّث فيها عن أهمية هذا النشاط، معتبراً أن أرنون عنوان الصمود والمقاومة وعرين الأبطال وعنوان النجاة والتحدّي. وألقت كلمة بلدة أرنون ليندا قاطباي، ثم ألقى ميسم عماد كلمة «مؤسسة أدبيان».

بعدين، ألقى الخوري كلمة اعتبر فيها أنّ أيّ بقعة أثرية تاريخية هي جزء لا يتجزأ من الوطن. مشيراً إلى أنّ كل القلاع التاريخية في لبنان مرّت عليها جيوش كثيرة، رحلت الجيوش وبقيت هذه القلاع شامخة.

وفي الختام، ألقا برّي كلمة أكدت فيها أنّ الأمة التي تحفظ تاريخها وتراثها تحفظ ذاتها وهويتها. وأنّ تموضع هذه الحصون والقلاع التاريخية على هذا

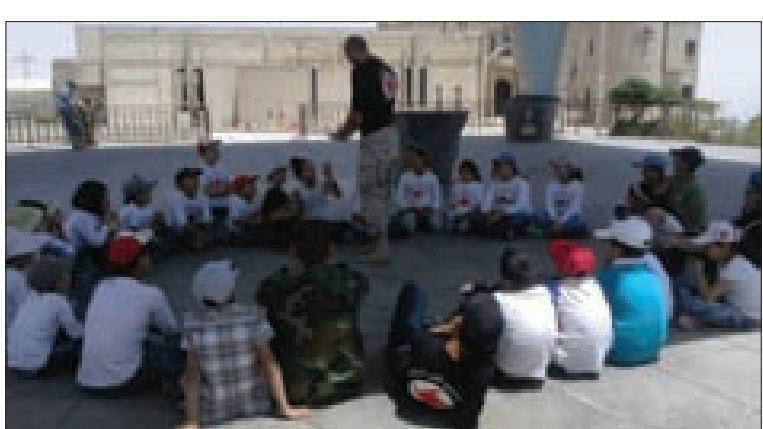
النبطية - مصطفى الحمود  
رعت رئيسة الجمعية الوطنية للحفاظ على آثار الجنوب اللبناني وتراثه رندة عاصي برّي، حفل إعلان اليوم الوطني لقلعة الشقيف الذي نظّمته الجمعية في قلعة الشقيف، بحضور مدير عام وزارة الثقافة سركيس الخوري ممثلاً الوزير ريمون عريجي، النائب عبد اللطيف الزين، عضو هيئة الرئاسة في حركة أمل الدكتور خليل حمدان، علي قانصود ممثلاً رئيس كتلة الوفاء للمقاومة النائب محمد رعد، المحامي جهاد جابر ممثلاً النائب ياسين جابر، الدكتور محمد قانصود ممثلاً النائب هاني قبيسي، رئيس اتحاد بلديات الشقيف الدكتور محمد جميل جابر، المسؤول التنظيبي في حركة أمل في المنطقة الأولى محمد معلم، وفاعليات تربوية وفنية واقتصادية وحشد من أبناء قرى منطقة النبطية.

سبق حفل الإعلان افتتاح سمبوزيوم رسم لمجموعة من الفنانين من «منتدى الفنان الجنوبي» حول القلعة وتاريخها، ومعرض صور قديمة للقلعة بعدسة

## مفوضية أشبال صيدنايا في «القومي» تنظم رحلة إلى دير المدينة التاريخي



نظّمت مفوضية أشبال مديرية صيدنايا التابعة لمنظمة القومون في الحزب السوري القومي الاجتماعي، رحلة ترفيهية لأشبال المديرية إلى دير مار الياس التاريخي في معرة صيدنايا، وذلك بمناسبة انتهاء امتحانات نهاية السنة الدراسية.



Arba  
الجديد