

بلا تر ومساعداه فالكه وكاتتر ... بالجرم المشهود

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) يوم أمس الجمعة أنّ رئيسه السابق السويسري جوزيف بلا تر والمساعدين السابقين له الفرنسي جبروم فالكه والالمانى ماركوس كاتتر تقاسموا 80 مليون دولار من أجل «الشراء الشخصي» عبر عقود وتعويضات خلال الخمسة أعوام الماضية.

وأوضح الاتحاد الدولي، ومقره في زيوريخ، أنّه سلم هذه المعلومات إلى القضاء السويسري وسيقاسمها مع القضاء الأمريكي، مبرزا أنّ «بعض العقود تتضمن بعض التدابير التي يبدو أنّها انتهاك للقانون السويسري»، وذلك بخصوص نظام التعويضات للمسؤولين الثلاثة السابقين.

وتابع الاتحاد الدولي: «يبدو أنّه جهد منسق من قبل المسؤولين الثلاثة السابقين الكبار من أجل النزاع من خلال الزيادات السنوية في الرواتب والمكافآت المرتبطة بكأس العالم وتعدّيات أخرى، حيث وصل المجموع إلى 80 مليون دولار على مدى السنوات الخمس الماضية».

عمل استشاري قام به ليفغا في الفترة بين 1999 و2002، ومن دون عقد مكتوب.

من جهته، أُقيل فالكه من منصبه في الاتحاد الدولي بسبب قضية بيع تذكار في السوق السوداء، وأوقف 12 عاما من مزاولة أي نشاط مرتبط بكرة القدم. أمّا كاتتر، فأقيل من منصبه في 23 أيار الماضي بسبب «انتهاكات» مرتبطة بوظيفته.

كما أقال ليفغا قبل نحو عشرة أيام كاتتر من منصبه كمدير مالي وأمين عام مساعد بمفعول فوري، بسبب «انتهاكات» مرتبطة بوظيفته وإجراء تحقيق داخلي.

ولم يعط الاتحاد الدولي في حينها أيّة تفاصيل إضافية، لكن مصدرا مقربا من لجنة التحقيق أشار إلى أنّه كان هناك ما يكفي من المعطيات التي تؤكد حصول انتهاك لمسؤولياته، مضيفا: «نحدث هنا عن كمية كبيرة من الأموال، ملايين الدولارات»، وأشار المصدر إلى أنّ هذه الأموال حصل عليها كاتتر كمكافآت، وضمن عقد ميشال بلاتيني الموقوف بدوره للعبة ذاتها بسبب القضية ذاتها، وذلك نظير الأقساط.

يذكر أنّ بلا تر موقوف حاليا لمدة أربع سنوات من أي نشاط يتعلق بكرة القدم في قضية أخرى، هي الدفعة الشهيرة بقيمة 1.8 مليون يورو لرئيس الاتحاد الأوروبي الفرنسي ميشال بلاتيني الموقوف بدوره للعبة ذاتها بسبب القضية ذاتها، وذلك نظير الأقساط.



■ إبراهيم وزنه

منذ أكثر من عشرين عاماً، وسعيًا منها إلى تدوير الموسم الكروي بعرض احتفالي على قاعدة «لكل مجتهد نصيب»، أطلقت محطة المنار مهرجانها الرياضي الذي تحوّل مع الوقت إلى الملتقى «رقم واحد» لكل العاملين في الوسط الرياضي عموماً والكروي خصوصاً، ومن سنة إلى سنة كان المهرجان يسير بخطى ثابتة متجاوزاً اللغز السياسي والطائفي والأمني التي غالباً ما كانت تنعكس على مكان تنظيمه وأهميته ضيوفاً. وبعد كل مهرجان، لطالما انطلقت الملاحظات من قبل المهتمّين والغياري، والانتقادات من قبل المتكلمين، وأمّا النيران فكانت عدّة المتضررين والمغتربين.

ومع فوز محطة الجديد بالنقل الحضري للمواسم الكروية منذ ثلاث سنوات، عمل القسم الرياضي فيها على تفعيل المواكبة الإعلامية ورفع مستوى التواصل مع جماهير الأندية في خطوة تهدف منه إلى استعادة البريق والروح إلى اللعبة الشعبية، وسجّل المحطة وقسمها الرياضي خطواتهم المجدية في سياق تطوير الأداء ومراقبة الطواقم لجهة استخدام المحليين وتشجيع آخرين على طرق أبواب التحليل الفني مع الحرص على تقديم الجوائز العينية التحفيزية للمسجّلين في المباريات، أو عن طريق برنامج «أوف سايد» الذي قارب بمضمونه

في مواسم الحصاد ... من جدّ وجد

ما يقدّمه برنامج «غول» المنار، ولكي تكتمل صورة المقاربة أكثر فاكتر، أطلقت مؤخراً محطة الجديد مهرجاناتها الكروي السنوي على خطى المنار، وأيضاً لمكافأة المجتهدين من اللاعبين، ودأماً هناك «تشكيله مثالية» ولعبة «سوبر».

وبعد «المنار» و«الجديد» وجهودهما لإبقاء كرة القدم اللبنانية حديث الشارع، ها هو تلفزيون لبنان يقوم من سبائه العميق مع برنامج «تي آل سبور»، وعلى خطى من سبقه من البرامج، تتكرر الفقرات مع الاختلاف في الخيارات.

وإنتظار محطة رابعة لتقوم بالخطوات نفسها أيضاً، نبارك اهتمام المحطات وجهود الزملاء في ترجمة العطاء الرياضي المبدول من قبل اللاعبين والحكام والمدربين إلى جوائز ومكافآت، على أمل أن تكون الخيارات محل ارتياح للضمان التي أعطيت حق الاختيار.

ختاماً، نسأل الله أن يمنّ على لعبتنا بالارتقاء والتألق، وعلى ملاعبنا بالعافية والسلامة، وعلى لاعبيها بالجد والاجتهاد والابتعاد عن الانانية، فليكن ختام الموسم غداً في نهائي مسابقة كأس لبنان بين النجمة والعهد الرياضي خطواتهم المجدية في سياق تطوير الأداء ومراقبة الطواقم لجهة استخدام المحليين وتشجيع آخرين على طرق أبواب التحليل الفني مع الحرص على تقديم الجوائز العينية التحفيزية للمسجّلين في المباريات، أو عن طريق برنامج «أوف سايد» الذي قارب بمضمونه

غولدن ستايت يستهلّ النهائي بفوزه على كليفلاند



الضارب الأساسي لبيرون جيمس وكايري إيرفينغ وكيفن لوف وتريستان تومسون.

وكان الربع الأخير مفتاح المباراة، لأنّ غولدن ستايت نجح في صنع فارق 9 نقاط خلاله، ما مكّنه من حسم المباراة بفارق 15 نقطة.

من جهته، وبدلاً من تشديد ضغطه على صاحب الأرض في الربع الأخير لتعويض تأخره بفارق 6 نقاط في نهاية الربع الثالث، انهار كليفلاند رغم خوضه المباراة بكامل عديده وعذته.

استهلّ غولدن ستايت ووريترز حامل اللقب الدور النهائي للدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة بفوز «ساخن» على ضيفه كليفلاند بفارق 15 نقطة (104-89)، في الربع الأول (28-24)، والثالث (22-25)، في المباراة الأولى التي تجر فجر اليوم الجمعة في صالة «أوراكل أرينا» في أوكلاند أمام 19596 متفرجاً.

وستقام المباراة الثانية بين الفريقين في الصالة عينها غداً الأحد، قبل أن ينتقل الفريقان إلى صالة «كويك لوانز أرينا» في أوكلاند أمام 19596 متفرجاً.



جان تيغانا (فرنسا) / ديبه ديشامب (فرنسا) / روثاند كومان (هولندا) / كارل بوبورجسكي (التشيك) / ليليان تورام (فرنسا) / كارل هاينز رومينغه (المانيا)

بلاتيني الأفضل أوروبياً بعيون المراقبين الفرنسيين

من 10 حزيران الحالي إلى 10 تموز المقبل: ميشيل بلاتيني (فرنسا) / ماركو فان باستن (هولندا) / تشافي هرنانديز (إسبانيا) / أندرياس إنييستا (إسبانيا) / فرانتس بيبكباور (ألمانيا) / زين الدين زيدان (فرنسا) / فرناندو توريس (إسبانيا) / ليف ياشين (حارس - الاتحاد السوفيتي) / أنطونين بينيتكا (تشيكوسلوفاكيا) / ماتياس سامر (ألمانيا) / إيكير كاسياس (حارس - إسبانيا) / بيتر شمايكل (حارس - الدنمارك) / رود غوليت (هولندا) / أوليفر بيرهوف (ألمانيا) / غيرد مولر (ألمانيا) / سيرجيو راموس (إسبانيا) / بريان لاودروب (الدنمارك) / هريست هروبيش (ألمانيا) / أنجلو كريستيانس (اليونان) / تييرري هنري (فرنسا) / لوران بلان (فرنسا) / لويس سواريز (إسبانيا) / دينو زوف (حارس - إيطاليا) / فرانك ريكارد (هولندا)

حصل نجم الكرة الفرنسية ميشال بلاتيني على لقب أفضل لاعب من بين 100 لاعب في تاريخ بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم، وذلك وفقاً للاستفتاء الذي أجرته صحيفة «ليكيب» الفرنسية. وتصدّر بلاتيني الذي قاد منتخب بلاده إلى التتويج بلقب بطل كأس الأمم الأوروبية في نسخة عام 1984، قائمة أفضل 100 لاعب، كان قد ساهم في اختيارها 17 صحافياً من فريق «ليكيب».

وتفوّق بلاتيني على المهاجم الهولندي الطائر ماركو فان باستن، الذي قاد منتخب الطواحين إلى التتويج بكأس أوروبا العام 1988، وحل الغنائي الإسباني الذهبي تشافي هرنانديز وأندرياس إنييستا، يطلا نسختي (2008، 2012) في المركزين الثالث والرابع على التوالي، وتلاههما القيصّر الألماني فرانتس بيبكباور في المركز الخامس، بينما اكتفى مدرب ريال مدريد الإسباني الحالي الفرنسي الآخر زين الدين زيدان، بطل نسخة 2000، بالمركز السادس فقط، وحارس المرعي السوفياتي الشهير ليف ياشين، بطل النسخة الأولى العام 1960، بالمركز الثامن. وفيما يلي قائمة أفضل 30 لاعب اختارها من قائمة الـ100 على مدى تاريخ بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم، قبل أيام قليلة من انطلاقها في فرنسا في الفترة

إيران بطله غرب آسيا

أحرزت إيران لقب بطولة غرب آسيا في كرة السلة بفوزها على الأردن صاحب الضيافة بنتيجة 85-75.

وكان الفريق الإيراني قد أنهى مبارياته في البطولة بسجّل خال من الهزائم، ليتصدر الترتيب بثمان نقاط من 4 مباريات، يليه الأردن برصيد 5 نقاط. فيما احتل العراق المركز الثالث ولبنان الرابع بأربع نقاط لكل منهما، وجاءت سورية في المركز الأخير بثلاث نقاط.

حكمت المحكمة ... 153 ألفاً لإيلي اسطفان



جيانغ تشيرونغ (فرنسا) / ديبي ديشامب (فرنسا) / روثاند كومان (هولندا) / كارل بوبورجسكي (التشيك) / ليليان تورام (فرنسا) / كارل هاينز رومينغه (المانيا)

في ضوء فوز لاعب الحكمة إيلي اسطفان بالدعوى التي تقدم بها ضد ناديه، أقرت محكمة الاتحاد الدولي لكرة السلة فريق الحكمة بدفع 153 ألف دولار أميركي، وهي قيمة عقده مع النادي بالإضافة إلى المتأخرات.

وتبلغ اللاعب والنادي قرار BAT، وهو قرار نهائي لا يمكن استئنافه إلا أمام محكمة التحكيم الرياضية CAS التي يلزمها مصاريف كبيرة.

الجدير ذكره أنّ فوز اسطفان بالدعوى قد يفتح أبواباً كثيرة أمام لاعبين آخرين في الحكمة لم يقبضوا رواتبهم، منهم الأوكراني بيتشيريوف وبعض المحليين، كدانيال فارس وكيكو حيدر ورودریک عقل وإيلي رستم، فور انتهاء الموسم الجاري!

مفاوضات بين سيموني وسان جيرمان

أعدت تقارير صحافية ومواقع رياضية أوروبية، أنّ إدارة باريس سان جيرمان الفرنسي دخلت في مفاوضات مع دييغو سيموني، المدير الفني لفريق أتلتيكو مدريد الإسباني.

وفقاً لما نشر في أحد المواقع، «أنّ المدير الفني للفريق الباريسي لوران بلان، يشعر بالضغط رغم فوزه بالثلاثية المحلية. فهو فشل في عبور دور الـ8 بدوري أبطال أوروبا خلال السنوات الثلاث الماضية، في حين وصل سيموني

تتنظّم اللجنة الأولمبية اللبنانية، وبالتعاون مع بلدية صور والاتحاد اللبناني لألعاب القوى اليوم الأولمبي للعام 2016 في مدينة صور اليوم 4 حزيران، ابتداءً من الساعة 5 بعد الظهر وذلك وفق المراسم والفعاليات التالية:

- التشييد الوطني اللبناني والأولمبي الدولي.
- كلمة رئيس اللجنة الأولمبية الدولية السيد توماس باخ، يليها رئيس اللجنة الأولمبية اللبنانية السيد جان همّام.
- عروض رياضية.
- سباق في الرضخ مفتوح لجميع الفئات العمرية ولمسافة 2500 متر على الكورنيش البحري.
- إقامة ألعاب رياضية شاطئية في الكرة الطائرة وكرة القدم والكاياك، والتزلج المائي.

طواف بالدراجات الهوائية وفق الترتيبات التالية:

- الساعة 13:00 ظهراً: التجمّع في ساحة الشهداء (وسط بيروت).
- 13:30: الانطلاق.
- 15:00: الوصول إلى مدينة صيدا.
- 17:30: الوصول إلى مدينة صور.

اتهامات لبنزيمه بسبب انتقاده لديشامب



واجه المهاجم الفرنسي من أصول جزائرية كريم بنزيمة سيلاً من اتهامات بسبب تصريحاته الأخيرة ضدّ مدرب المنتخب ديشامب على خلفية استبعاد من الفريق المشارك في بطولة يورو 2016.

أسماء بارزة في المجتمع الفرنسي اعتبرت تصريحات بنزيمة هروبا من المسؤولية، فيما البعض رأى أنّ مثل هذه التصريحات قد تدفع بالشباب للانضمام إلى «داعش»!

واعتبر بنزيمة أنّ مدرب المنتخب ديبه ديشامب «رضخ لضغوط العنصريين في فرنسا».

بطل العالم 1998 ليليان تورام، رأى أنّ بنزيمة يحاول نزع المسؤولية عنه، لأنّ عدم استدعائه يعود إلى اتهامه بقضية الشريط الجنسي بشأن زميله السابق في المنتخب ماتيو فالويونا، وقال تورام: «لأسف العنصرية موجودة في المجتمع الفرنسي، وكان يمكن للبنزيمة القيام بالكثير وحمل شارة القائد، لكن كان يجب أن يكون سلوكه جيداً».

أمّا زميله السابق في المنتخب إيمانويل بوتي، قال: «اعتقد أنّه ثار صغير من كريم. إنّّه يحاول تعميق الهوة بينه وبين الرأي العام الفرنسي. إنّ تكون في المنتخب الفرنسي يعني أنك سفير، يجب تحمّل مسؤولية الأخطاء أيضاً».

ويلاحظ إلى فضيحة الشريط الجنسي الأخير، المتهم فيها بنزيمة بالتواطؤ لإبتزاز زميله مالبا، والتي استبعد عن المنتخب بسببها، كان

باتلتيكو مدريد إلى النهائي مرتين». ويتابع المصدر: «بيدو المدرب الأرجنتيني مكتباً بعد هزيمة فريقه بركات الترجيح أمام ريال مدريد في نهائي ميلان الأسبوع الماضي، ويرى أنّ الوقت قد حان لمغادرة فيسنتي كالديرون». وختّم الكلام، مشيراً إلى أنّ «ناصر الخليفي رئيس باريس سان جيرمان فتح مفاوضات مع سيموني لتولي إدارة الفريق في الموسم المقبل».

نهائي كأس لبنان بين العهد والنجمة غداً

في المشهد الأخير للموسم الكروي اللبناني، وفي صراع مشهود ومنتظر لتحديد هوية بطل مسابقة كأس لبنان، يلتقي فريقا العهد والنجمة في تمام الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر غد الأحد على ملعب برج حمود، ومن المتوقع أنّ تشهد المباراة مواكبة جماهيرية حاشدة. الفريقان على أنّ الاستعداد لتحقيق الفوز، العهد يلمح إلى تعويض لقب الدوري، فيما النجمة سيبيعي جاهدًا للخروج من الموسم متصالحًا مع جماهيره عبر لقب بطل كأس لبنان.



وباتت موغوروسا أول إسبانية أيضاً تبلغ نهائي رولان غاروس منذ كونشيتا مارتينيز، التي خسرت أمام الفرنسية ماري بيرس العام 2000.

يُذكر أنّ موغوروسا ولدت في كاراكاس من والد إسباني وأم فنزويلية، وانتقلت للعيش في إسبانيا بعمر السادسة لممارسة كرة المضرب في برشلونة. وهي تقطن في سويسرا حالياً، حيث تتدرب مع الفرنسي سام سوميك، وكانت موغوروسا ظهرت إلى الأضواء عندما تغلبت على سيرينا وليامس في هذه البطولة العام 2014 في الدور الثاني، لكنها عادت وخسرت أمام الأمريكية في نهائي ويمبلدون العام 2015.

دورة الشهيد نور الجمل الرمضانية في كرة القدم



جيانغ تشيرونغ (فرنسا) / ديبي ديشامب (فرنسا) / روثاند كومان (هولندا) / كارل بوبورجسكي (التشيك) / ليليان تورام (فرنسا) / كارل هاينز رومينغه (المانيا)

اعلن نجم نادي النجمة السابق الكابتن حسن شاتيلا عن تنظيم دورته السنوية الرمضانية لنادي لاعبي كرة القدم المواليه 1978 فما دون، والتي أطلق عليها هذا العام دورة «الشهيد نور الجمل»، حيث ستدور مجرياتها ما بين 6 حزيران الحالي و23 منه، على ملعب قصص 1 و2.

وضمت المجموعة الأولى فرق: عماد الجمل، الجهاد، وهي، المولى، لا تو، توسكي، الخريجين، نفاع، حلوم، فيما تضم المجموعة الثانية فرق: ديب، دوغان، إدريس، المقيم، أبو أحمد، سليمان، الغول، شومان واللالطي.

على أنّ تبدأ المباريات في تمام الساعة 21:45 مساءً، ومدة المباراة 50 دقيقة، فيما سينطلق الدور الثاني فور انتهاء الدور الأول.

وليامس وموغوروسا في نهائي «رولان غاروس»

لحقت الأميركية سيرينا ويليامس المصنفة أولى وحاملة اللقب الإسبانية غاريبي موغوروسا الرابعة إلى المباراة النهائية لبطولة فرنسا المفتوحة، فاني البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب، بفوزها أمس على الهولندية كيكى بيرتنز 7-6 (7-9) و6-4.

وكانت موغوروسا حجتت في وقت سابق بطاقتها إلى النهائي بتغلبها على الاسترالية سامانتا ستوسور 2-6 و4-6. وتتفوق وليامس على مورغوسا بواقع ثلاثة انتصارات مقابل خسارة واحدة، ومباراتها الأخيرة كانت في نهائي ويمبلدون الإنكليزية العام الماضي، وحسبتها الأميركية 4-6 و4-6، وتسعى الأميركية إلى معادلة رقم الألمانية شنتفي غراف في عدد الألقاب الكبيرة منذ اعتماد نظام الاحتراف عام 1968 وهو 22 لقباً، والاقتراب من رقم الأسترالية مارجريت كورت (24 لقباً).

وكانت سيرينا أحرزت اللقب العام الماضي بفوزها في النهائي على التشيكية لوسي سافاروفا التي خرجت مبكراً ومن الدور الأول هذا العام.

من جهتها، لم يسبق أنّ تجاوزت بيرتنز (24 عاماً) الدور الرابع في البطولات الكبرى، وياتت أول هولندية منذ 45 عاماً تصل إلى نصف نهائي إحدى بطولات الفرانز سلام بعد ماريكه شار العام 1971. وبدأت بيرتنز مشوارها في البطولة الفرنسية بما يشبه المفاجأة عندما اقتضت الألمانية أنجيليك كيربر المصنفة ثالثة وطلقة أستراليا المفتوحة، ثم اقتضت السويسرية نيميا باتشيسكي الثامنة في ربع النهائي، وفي المباراة الثانية، تأملت الإسبانية موغوروسا للمرة الثانية إلى المباراة النهائية لإحدى البطولات الأربع الكبرى، بعد خوضها نهائي بطولة ويمبلدون العام الماضي.