

## إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

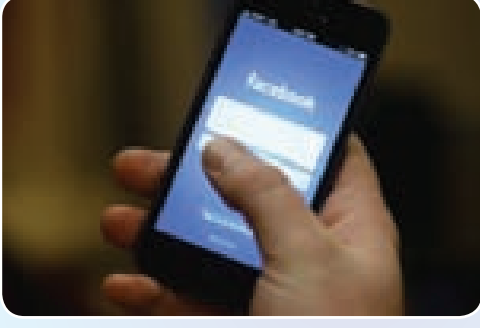
العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس آب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



## «فايسبوك» يختبر ميزة الإشعارات الموجهة بدلا من الإشارة للأصدقاء



أشارت تقارير إلى اختبار «فايس بوك» لميزة الإشعارات الموجهة، والتي ستعدّ دليلاً - في حال صحة الأخبار - عن استخدام الإشارة Tagging. وذلك موقع «SocialTimes»، أن «أحد متابعيه قام بإرسال صورة لهم، توضح ظهور خيار يمكن المستخدمين من إرسال إشعارات لأصدقاء معينين، وإخبارهم عن المنشور الذي يكتبه المستخدم، بجانب أيقونة بشكل مكيّف صوت».

ويستخدم العديد من المستخدمين ميزة الإشارة Tagging كطريقة لإخبار أصدقائهم بمنشور أو موضوع ما، حيث يصل إشعار إلى الشخص المُشار إليه. ويبدو أن شركة «فايسبوك» تخطط لإطلاق بديل يسهل هذه العملية عبر إمكانية إرسال إشعار إلى بعض الأصدقاء مباشرة، من دون الحاجة لاستخدام الإشارة، كما أن الميزة الجديدة لا تقوم بإظهار المنشور المُشار إلى المستخدمين فيه على صفحاتهم الخاصة، مملما هو الحال عند استخدام الإشارة.



## العسكريون الروس في حميميم يحتفلون بيوم روسيا

شهدت قاعدة حميميم الجوية الروسية في سورية الأحد 12 حزيران فعالية احتفالية بمناسبة عيد يوم روسيا. وخلال ذلك، ألقى قائد المجموعة العسكرية الروسية في سورية الفريق أول ألكسندر دفورنيكوف كلمة بهذه المناسبة، قدم فيها التهاني إلى جميع العسكريين الروس العاملين في سورية. وأشار إلى أن «العسكريين الروس في سورية يعجزون بوطنهم وبتاريخه العريق ومنجزاته العظيمة. هذا الوطن الذي يمتد على مساحات شاسعة، ويعيش في رحابه ملايين المواطنين من شعوب وقوميات وديانات مختلفة في سلام ووثام». وشدد على أن «قوة روسيا تكمن في وحدة الشعب والجيش».

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=P8SN8Km218>



## لاجئ سوري يبهر الحاضرين بأدائه الموسيقي في برلين

أحيا إيهام أحمد، اللاجئ السوري من أصل فلسطيني، الجمعة 10 حزيران حفلاً موسيقياً في إحدى قاعات كنيسة القيصر فيلهلم الأثرية في برلين. وأبهر الموسيقي إيهام الحضور بأدائه أغنية عن اللاجئين إلى جانب عزفه على البيانو، في أمسية ثقافية وسط برلين، خصصت لتسليط الضوء على أزمة اللاجئين وواقعهم وما يعانون منه.

تنامت مهارات إيهام الموسيقية بينما كان يعزف البيانو في مخيم البرموك للاجئين الفلسطينيين قرب العاصمة السورية دمشق.

ويسبب أوضاع الحرب الأهلية الدائرة في البلاد، غادر إيهام سورية في أيلول عام 2015 متوجّهاً إلى ألمانيا، تاركاً عائلته وراءه سعياً نحو مستقبل أفضل.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=pND9yjVc1Js>



## روابط متفرقة:

انطلقت البعثات العلمية الروسية الألمانية المشتركة الرامية إلى دراسة بيئة المناطق النائية في إقليم شبه جزيرة تشوكوتكا وإياقوتيا. ويشارك في البعثات علماء من جامعة الشمال والشرق الفيدرالية الروسية، وباحثون في المختبر الروسي الألماني «بيوم» بمعهد العلوم الطبيعية التابع للجامعة، وطلاب فرع الجامعة في تشوكوتكا، وباحثون من معهد «الفريد فيغينير» للبحوث البحرية والقطبية الألمانية، ناهيك عن العلماء وطلاب الدراسات العليا في كل من بطرسبورغ وقازان وبيترزوفودسك:

<https://arabic.rt.com/news/827341>

كشفت شركة بيجو الفرنسية مؤخراً عن سكوتر «e-Kick» الكهربائي، الذي صمّمته بالتعاون مع شركة «ميكرو»، وذلك من أجل الاستعانة به لتجنب الأزدحامات الطرقيّة. ويعاني السائقون في مختلف أنحاء العالم من الأزدحامات المرورية بشكل يومي تقريبا، ولحل هذا المشكل كشفت شركة بيجو عن سكوتر جديد يمكن الاستعانة به لتفادي الأزدحامات على الطرق:

<https://arabic.rt.com/news/827247>

شهدت مدينة بطرسبورغ يوم 10 حزيران أول رحلة بحرية قامت بها كاسحة الجليد «إيليا موروميتس»، التي تمّ بناؤها لمصلحة وزارة الدفاع الروسية. وتعتبر «إيليا موروميتس» أول سفينة من هذا النوع بُنيت لأجل استخدامها في البحرية الروسية خلال الـ40 عاماً الأخيرة:

<https://arabic.rt.com/news/827080>



## «عكاظ» تصف النساء بأكياس الفحم

أثارت صحيفة سعودية جدلاً واسعاً على «تويتر»، بعد نشرها مقالاً يصف النساء المنقبات بـ«أكياس الفحم». وكانت الصحيفة نشرت مقالاً تحت عنوان «المرأة في صدر الإسلام»، يتحدث عن دور المرأة في عهد الرسول محمد، والأعمال التي شاركت فيها مثل ركوب البحر مع الغزاة. وفي معرض حديثه عن المرأة، قال الكاتب: «يلوح لي أن البعض لا يريدون للمرأة أن تكون شيئاً مذكوراً، ولا تظهر إلا بملابس سوداء لتصبح كأنها كيس فحم، في الوقت الذي كان فيه للمرأة تاريخ مشرق من فجر الإسلام».

وأطلق مغردون على موقع «تويتر» هاشتاغاً حمل عنوان: «عكاظ-تصف-النساء-بأكياس-الفحم»، للرد على ما اعتبروه تعدياً صارخاً على عادات وتقاليد المجتمع السعودي المحافظ، ومصادرة لحرية المرأة.

ووسّع انتشار الهاشتاغ رقعة النقاش ليشمل آراء مؤيدة للكاتب، ويُعيد الجدل حول ارتداء العباءة. وقد بلغ العدد الإجمالي للتغريدات 60 ألف تغريدة.

بعض المغردين دعوا لمقاطعة الصحيفة، وطالبوا الأجهزة الرقابية بمنع الكاتب.

كيس فحم؟  
ألى هالدرجة الواقحة!  
كيف لصحيفة رسمية تقبل بهذا!  
والسؤال هل سيعاقب الكاتب؟

Maha Basaif  
بعض الأشخاص يقف عند كلمة أو مفردة واحدة ويتهم كيان كامل بكلمة شخص. للكاتب حرية الوصف وللمعارض حق الرد

#عكاظ تصف النساء بأكياس الفحم

## تفجير أورلاندو...

كما عبر المغردون عن تضامنهم مع ضحايا الهجوم الذي وقع في مدينة أورلاندو في ولاية فلوريدا الأمريكية من خلال استخدام عدد من الهاشتاغات الإنكليزية، مثل OrlandoShooting وPrayForOrlando. أما رواد مواقع التواصل الاجتماعي في العالم العربي، فغردوا باستخدام تفجير-أورلاندو.

ودار جدل في تويتر في أوساط المغردين العرب حول قضية المسلمين في الولايات المتحدة، حيث انتقد البعض المرشح للرئاسة الأمريكية دونالد ترامب وتصريحاته التي اعتبروها ضد الإسلام. فيما ندد آخرون بالهجوم، معتبرين أنه لا يجوز التمييز بين الناس بسبب الدين أو اللون أو الميول الجنسي. هذا، وششارك المثليون حول العالم وخاصة في الولايات المتحدة بهاشتاغ GaysBreakTheInternet دفاعاً عن حقوقهم.

وفاق عدد التغريدات حول هذا الموضوع 80 ألف تغريدة.

## Pray for beirut

عبر مغردون عرب عن تضامنهم مع العاصمة اللبنانية بيروت بعد التفجير الذي وقع في الجزء الغربي من المدينة مستهدفاً مصرفاً. وترافق مع بيروت تغريدات أخرى استخدمت PrayForLebanon وPrayForBeirut. كما ظهر هاشتاغ تفجير-بيروت في حوالي 3 آلاف تغريدة. واعتبر البعض أن هذا التفجير يجب أن يقرب بين اللبنانيين، بينما استغلّه آخرون لنشر أفكارهم السياسية وتحليلاتهم حول سبب وقوع هذا التفجير.



## «تويتر» تختبر إضافة ميزة «اللحظات»



تتجه خدمة التدوين المصغّر «تويتر» لإدخال ميزة «اللحظات» إلى الجدول الزمني لمستخدمي موقعها، إذ بدأت الاختبارات التي تقوم بها الخدمة بالظهور لمجموعة صغيرة من مستخدمي الموقع الذين يستعملون أنظمة أندرويد وأي أو إس. وتتوفر ميزة اللحظات لمستخدمي الولايات المتحدة الأميركية وكندا والمملكة المتحدة وأستراليا والبرازيل، وتعمل لتسليط الضوء على أفضل ما يحتويه تويتر من خلال التدوين الجديد الذي يسمى «لحظات».

وتعمل «تويتر» بشكل مستمر على تحديث قائمة القصص التي يُظهرها التدوين مع ظهور كل جديد بشكل لحظي، وتظهر القصص على شكل صور أو تسجيلات مصوّرة تلقائية التشغيل، أو مقاطع من خدمة الفيديو فاين، فضلاً عن رسوم متحركة بصيغة «جي أي إف».

ويُمكن للمستخدم القيام بالضغط على المواضيع التي تظهر أمامه، في حال رغبته بالحصول على المزيد من القصص والأحداث اللحظية التي تجري حول العالم.

وتختبر «تويتر» إظهار 5 مواضيع من ميزة اللحظات ضمن الجدول الزمني للمستخدم بشكل يشابه ظهور التغريدات التي فانت المستخدم أثناء انقطاعه عن الشبكة، والتي تقوم بإظهارها ميزة «بينما كنت بعيداً».

ويمكن للمستخدم إغلاق مربع «اللحظات الموصى بها» ببقرة واحدة، وسيظهر المربع بشكل أقل كلما زاد وقت استعمال المستخدم للموقع.

وعند قيام المستخدم بالضغط على خبر ما، تتم توسعته وإظهار الحدث المرافق له، وقد عملت الشركة على إضافة زر مُخصص لميزة اللحظات لتطبيقها الرسمي الموجه لنظامي «أندرويد» و«أي أو إس».

وتأمل الشركة من خلال إدراجها للميزة ضمن جدول المستخدمين الزمني بالحصول على المزيد من التركيز والاهتمام بالموضوعات المطروحة، وتعمل الشركة بشكل مستمر على إضافة الميزات الجديدة لجذب المزيد من المستخدمين الجدد.

