

إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



خطوة إنسانية لمساعدة جرحى الحرب...

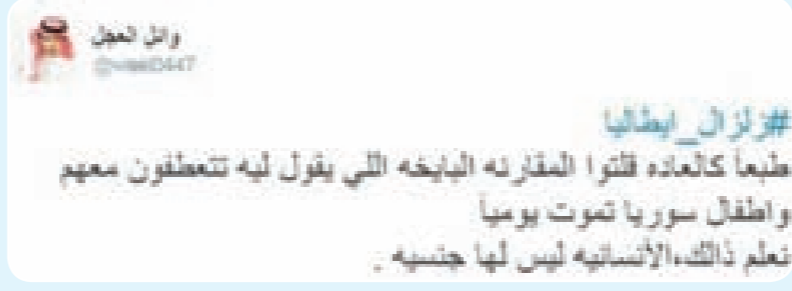


تداول الناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي صورة بيان للقوات الجوية السورية، ذكرت فيه طرق المساعدة لجرحى الحرب الذين أصيبوا بعجز مؤقت ودائم، وحدثت في الصورة التي انتشرت، المبالغ المالية التي تصرف لها الجرحى. الناشطون اعتبروا أن هذه الخطوة الإنسانية هي خطوة ضرورية لمساعدة جرحى ومصابي الحرب. وقد اعتبر البعض أنه وإن لم تكن غير كافية إلا أنها خطوة مميزة يمكن لها أن تكون يد عون للمحتاجين. وتساءل البعض الآخر عن مصدر هذا الإعلان، كونه غير مشاع حتى الآن. واعتبر البعض الآخر، أنه مهما كانت حقيقة هذا الإعلان ومهما كان المبلغ المادي سواء كان كافياً أم لا، فإن هذه تعتبر خطوة إنسانية لا مثيل لها.



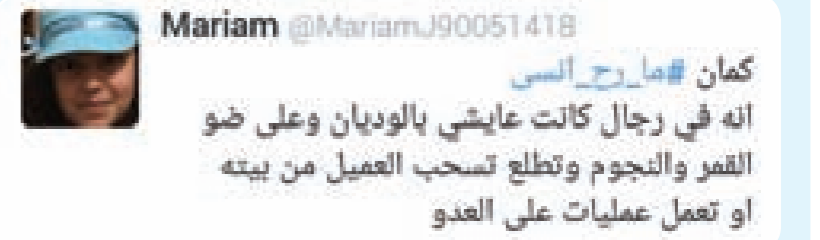
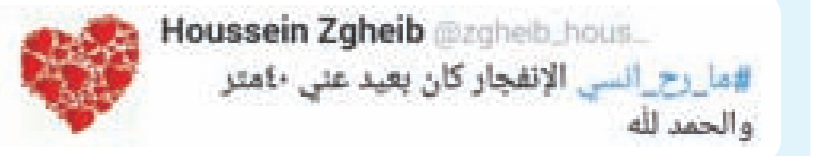
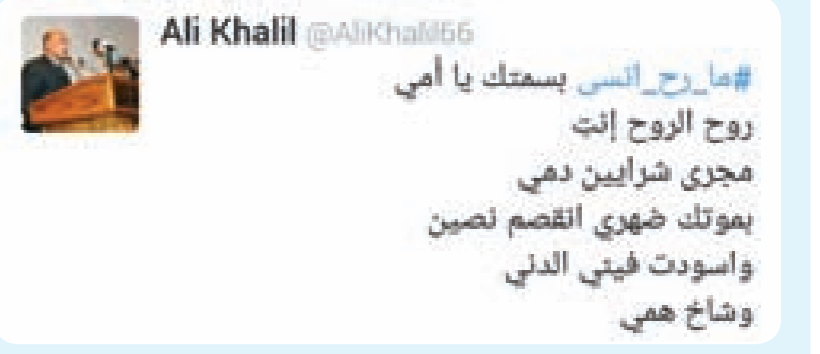
زلزال إيطاليا...

شغل المغردون العرب الزلزال الذي هز وسط إيطاليا مخلفاً 21 قتيلاً على الأقل. وتفاعل المغردون مع هذا الخبر باستخدام «هاشتاغ» #زلزال_إيطاليا، الذي ظهر في 11 ألف تغريدة.



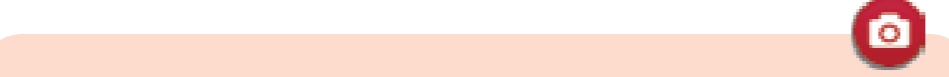
«مارح إنسي»...

أطلق ناشطون على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، «هاشتاغ» - «مارح إنسي»، وهو «الهاشتاغ» الذي حقق «ترند» رقم واحد على «تويتر». وغير الناشطون من خلال هذا «الهاشتاغ» عن العديد من الأفكار التي وردت في ذهنهم. وسيطرت على «الهاشتاغ» الذكريات التي شكلت حدثاً مهماً في حياتهم. إذ اعتبر البعض أنه لا يمكن له أن ينسى أن المقاومة هزمت «إسرائيل»، ومنهم من لن ينسى انتصار سورية الكبير، إلى العديد من الذكريات الأخرى.



روابط متفرقة:

عثر علماء الآثار في عام 1976 على مشغولة ذهبية في مدينة فارنا البلغارية، المطلة على البحر الأسود، وزعموا، حينذاك، أنها القطعة المشغولة الأقدم في العالم. لكن، اكتشف الباحثون وجود مشغولة ذهبية جديدة تعتبر أقدم عمراً من تلك المكتشفة عام 1976، عُثر عليها في مدينة بازارديك الحديثة في بلغاريا. ويُعتقد أن تاريخ الأخيرة يرجع إلى الفترة التاريخية بين 4500 و4600 قبل الميلاد. ويبلغ قياس القطعة الذهبية نحو أربعة مليمترات في القطر، وتزن حوالي 15 سنتغرام (0.005 أوقية) فقط: <https://arabic.rt.com/news/837934> تاكد خبر استحواد الشركة الأميركية العملاقة «آبل» على الشركة الناشئة «Gliimpse» المتخصصة بالتعامل مع البيانات الطبية ونقل سجلاتها بأمان. وكما جرت العادة، رفضت الشركة الأميركية التعليق على هذا الاستحواد أو إعطاء أي تفاصيل، ولم يتم الكشف عن المبلغ الذي دفعته «آبل» مقابل هذه الصفقة، التي اتفق عليها الطرفان بداية العام الحالي: <https://arabic.rt.com/news/837994>



تكفيرون يحملون جوازات سفر إلى الجنة!



هل يعقل أن تكون عقول الناس قد باتت فارغاة إلى هذه الدرجة؟ تساؤل ربما نمكت عنده طويلاً خصوصاً بعد رؤيتنا لهذه الصور: «جواز سفر إلى الجنة». نعم إنه جواز سفر لكن ليس إلى أي بلاد نعرفها، بل إلى الجنة! وعندما نعرف مصدر جواز السفر وأصحابه، ربما لن نتفاجأ، فأصحاب جواز السفر هم من دون أدنى شك، ممن نطلق عليهم اسم «التكفيرون الإرهابيون». وهنا بضعة صور تظهر فظاعة المشهد الذي تناوله العديد من الناشطين، عبر صور كتب فوقها: «عثر في جثث عدد من المقاتلين من «جيش الفتح» في معارك حلب، على جوازات سفر إلى الجنة، صادرة عن التنظيم ويمنحها لمسلحيه كي يعبروا إلى الجنة. ويتضمن «جواز الجنة» الأماكن التي لا يمكن المرور به إليها وهي النار وجهنم».



مواقع التواصل الاجتماعي... إحصاءات وأرقام

استمرت مواقع التواصل الاجتماعي خلال العام المنصرم بتوسيع قاعدة مستخدميها. وشهدت الأشهر الأخيرة نفوذاً كبيراً للتطبيق «واتساب» على وجه الخصوص. وحسب إحصاءات نشرها موقع «غلوبال ميديا إنسايت» فإن موقع «فايسبوك» جاء في المقدمة من حيث استخدامه عالمياً، حيث تجاوز عدد مستخدميه النشطين بشكل شهري 1.6 مليار مستخدم. وتجاوز موقع «يوتيوب» الخاص بمشاركة مواقع «الفيديو» والتابع لشركة «غوغل»، خلال العام الماضي، حاجز المليار مستخدم نشط شهرياً. أما تطبيق «واتساب» للتراسل الفوري، فقد حقق أكثر من 950 مليون مستخدم نشط شهرياً. وقد أصبح هذا التطبيق مملوكاً لشركة «فايسبوك» لقاء قرابة 20 مليار دولار. كما حقق «إنستغرام»، التابع لشركة «فايسبوك» أيضاً، انتشاراً واسعاً خلال العام الماضي، حيث حقق أكثر من 430 مليون مستخدم نشط شهرياً.

«بوكيمون غو» بكنهة روسية

رغم عدم طرح لعبة «بوكيمون غو» في المتاجر الإلكترونية الروسية، يمكن للروس استخدام أجهزةهم المحمولة لملاحقة كائنات افتراضية أخرى في موسكو، تمثل تجسيدا إلكترونيا لشخصيات محلية شهيرة. على شاشة الهاتف الذكي، تدل البوصلة نحو مدخل الساحة الحمراء في موسكو. المساقاة في اتجاه الهدف تتضاءل إلى أن تنطلق فجة آلة التصوير. وبعد وضع خطوات على الأرض، تظهر صورة شخصية ملتحية تضع معطفاً من الفرو على الكتفين، وتحمل صولجاناً ذهبياً في اليد. عندها يمكن التقاط هذه الشخصية، على غرار ما يحصل في لعبة «بوكيمون غو». غير أن الهدف في هذه النسخة الروسية لا يمكن في القضاء على هذا النموذج الإلكتروني، الذي يمثل أول قياصرة روسيا إيفان الرابع (المعروف بلقب إيفان الرهيب) بل في التقاط الصور معه في وضعيات غريبة. هذا التطبيق الذي يحمل اسم «اكتشف موسكو بالصور» وأطلقته بلدية العاصمة الروسية للأجهزة المحمولة العاملة بنظامي «آي. أو. إس.» و«أندرويد»، يعمل بتقنية الواقع المعزز التي تضيف عناصر افتراضية على العالم الحقيقي، كما تصوره كاميرات الهواتف، بفضل خاصية التحديد الجغرافي للمواقع. وفي الأماكن تعقب تسع شخصيات تاريخية في مواقع مختلفة من موسكو، لا يتم إختيارها عشوائياً، بل على نحو متصل بتاريخها، بما يشمل الإمبراطور بطرس الأكبر والمؤلف الموسيقي بيوتر تشايكوفسكي والروائي الكسندر بوشكين ورائد القضاء يوري غاغارين. لكن أيضاً، الإمبراطور الفرنسي نابوليون بونابرت. وتكمن فكرة هذه اللعبة، في السماح لمستخدمي الهواتف الذكية بعيش تجربة مسلية، خلال اكتشافهم أنحاء موسكو والتعرف أكثر على تاريخ المدينة. وعند التعرف على كل شخصية يمكن للمستخدم فتح رابط لتطبيق آخر يحمل عنوان «ديسكافر موسكو» ويقدم معلومات ونصائح للسائح.

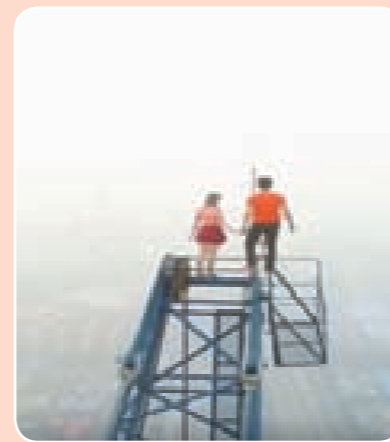


«داعش» يصور من الجو عملية إنتحارية بينغازي



نشر تنظيم «داعش» في شرق ليبيا، شريطاً لعملية إنتحارية نفذت في الأيام الماضية ضد تجمع لقوات الجيش الليبي، في منطقة القوارشة غربي مدينة بنغازي. صور التنظيم مشاهد الهجوم بواسطة طائرة من دون طيار، وظهرت خلاله عربة تندفع بسرعة نحو تجمع لكبات الجيش وتنفجر مباشرة بعد وصولها للموقع. لمشاهدة الفيديو الذهاب الى الرابط التالي: <https://arabic.rt.com/videoclub/837973>

روسيان يتخطيان حدود الجردة



انتشر على «يوتيوب» مقطع «فيديو» للروسيين إيفان كوزنتسوف (22 عاماً) وأنجيلا نيكولاو (23 عاماً) وهما يتسلقان أعلى موقع للبناء في العالم، من دون أي وسائل حماية. وأشار موقع (inside edition) الأميركي، إلى أن الشابين تسلقا بطريقة غير شرعية أعلى رافعة في العالم بارتفاع 640 متراً، في مدينة تيانجين الصينية. ورد الروسيان بأنهما لا يفعلان أي شي غير قانوني، سوى أنهما أزاذا أن يشاركا تجربتهما محبيهما في جميع أنحاء العالم. وسبق لأنجيلا أن نشرت في حسابها على «إنستغرام» مقطع «فيديو» وهي تؤدي حركات «الشلقة» على سطح بناء شاهق في هونغ كونغ، لتتخطى بذلك حدود الجردة والمعقول. وكانت مواقع إعلامية نشرت مؤخراً مجموعة من صور السيلفي لأنجيلا، صنفتها كأخطر صور شخصية (سيلفي) في العالم. ويضع حساب أنجيلا على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام» المئات من الصور وأشرطة «الفيديو»، معظمها على ارتفاع خطير، إحداها على حافة أسطح المنازل والجسور وناطحات السحاب وغيرها، في بلدان مختلفة من العالم. لمشاهدة الفيديو الذهاب الى الرابط التالي: <https://www.youtube.com/watch?v=yNFE-61q9Gg>

زلزال يفتك بالحضارة والعمران... وسط إيطاليا

