

لقد دعونا أبناء وطننا ولا نزال ندعومهم إلى التضامن والوقوف بعضهم إلى بعض كالبنيان المرصوص، لكي نتفكّر من الدفاع عن حقوقنا وصّد هجمات المعتدين علينا.

سعادة

دراسة صياحية

وهم كبير..
اسمه العدالة

♦ يكتبها الياس عشي

ما من زمن إلا وكانت فيه العدالة الشغل الشاغل للناس، وكم من الأقوال والأمثال المتعلقة بالظلم حفظناها، ورُدّدناها، وكم حلمنا بالعدالة تأتي على يد ملك أو رئيس أو نبي! لا فرق... المهم أن يختفي الظلم من هذا العالم. فهل يحدث ذلك ويختفي؟ عندما سأل ملك ظالم أحد الدراويش:

ماذا تحمد من أعمالي؟

فأجابه الدراويش:

قيلوتك... ففي أثناءها لا ينالنا أذاك.

ثم ألم يقل بلزك: «ما هذه العدالة التي يحدها مجرى ماء، فما يكون صواباً قبل جبال البيرينيه قد يكون خطأ بعد جبال البيرينيه!»

«ماتريوشكا» ضخمة أخرت مغادرة الفريق الأولمبي الروسي

تسببت الدمية الروسية الشهيرة «ماتريوشكا» بتأخر مغادرة الفريق الأولمبي الروسي من مطار ريو دي جانيرو، كونها كانت كبيرة للغاية وعلقت من جراء ذلك بين أبواب الدخول إلى المطار.

ووصلت الأنباء الأولية بأن رحلة الفريق الروسي الأولمبي تأخرت في الإقلاع من المطار البرازيلي الدولي Galeo في ريو دي جانيرو صباح يوم الثلاثاء 23 آب، حيث قدمت شركة الطيران الروسية Aeroflot تفسيراً رسمياً قالت فيه إن المطار كان مزدحماً وإن تأخر تحميل الأمتعة أثر على مواعيد الطيران.

ومع ذلك، تابعت وسائل الإعلام عملية التحري لمعرفة السبب الحقيقي، وتم التوصل إلى أن الدمية الروسية الضخمة «ماتريوشكا» كانت السبب وراء هذا التأخير.

وقام صحفي من صحيفة «سبورت اكسبريس» بنشر صورة الدمية العملاقة وهي عالقة بين أبواب المطار في ريو، وبحسب ما ورد، وصلت الدمية أخيراً بسلاّم مع المنتخب الأولمبي الروسي، وليس من الواضح ما إذا كانت واجهت نفس المشاكل لدى الوصول إلى مطار موسكو.

هذا ويظهر في الصورة عمال المطار وهم يبذلون محاولات يائسة لتحرير الدمية من بين أبواب المطار في ريو دي جانيرو.

ويذكر أن الطائرة أقلعت أخيراً من المطار بعد 4 ساعات و20 دقيقة تأخير، وليس من المؤكد حتى الآن ما إذا كانت دمية ماتريوشكا العملاقة أقلعت مع الفريق الروسي على متن الطائرة الروسية، أم أنها ما تزال عالقة في ريو؟



المهاجرين الموصدين

الإصدار العادي الثالث والثلاثون سحب 25 آب 2016	
100 ألف ليرة لكل غلاف ينتهي بأحد الرقمين:	681 – 723
5 آلاف ليرة لكل ورقة تنتهي بالرقم:	7
10 آلاف ليرة لكل ورقة تنتهي بالرقم:	85
20 ألف ليرة لكل ورقة تنتهي بالرقم:	877
30 ألف ليرة لكل ورقة تنتهي بأحد الأرقام:	2706
40 ألف ليرة لكل ورقة تنتهي بالرقم:	9334 – 9734
100 ألف ليرة لكل ورقة تنتهي بالرقم:	8852 – 2542
200 ألف ليرة لكل ورقة تنتهي بالرقم:	3579 – 9758
1 مليون ليرة لكل ورقة تحمل أحد الأرقام:	69747 – 05444 – 21245 – 60874 – 62511 (أ-ب)
2 مليون ليرة لكل ورقة تحمل أحد الرقمين:	29631 (أ – ب)
3 مليون ليرة لكل ورقة تحمل أحد الرقمين:	15835 (أ – ب)
10 ملايين ليرة للورقة التي تحمل الرقم:	28349 (أ – ب)
10 ملايين ليرة للورقة التي تحمل الرقم:	20893 فئة (ب)
100 مليون ليرة للورقة التي تحمل الرقم:	20893 فئة (أ)
20 مليون ليرة للورقة التي تحمل الرقم:	69154 فئة (أ)
– الجائزة الكبرى 200 مليون ليرة للورقة التي تحمل الرقم:	69154 فئة (ب) (غير مبيعة)



كلب يُنتخب عمدة لمدينة أميركية للمرة الثالثة



انتخب كلب عمدة للمرة الثالثة في مدينة كورموانت بولاية مينيسوتا الأميركية، وذلك بفضل الشعبية الكبيرة التي يحظى بها بين السكان. وربما يكون «ديوك» السياسي الأكثر شعبية في أميركا، فمن النادر أن يحظى أي سياسي بفرصة النجاح في الانتخابات لثلاث مرات متتالية، ويقول البعض إن السر وراء ذلك يكمن في كلبه والجميع يحبون الكلاب، بحسب صحيفة هافينغتون بوست الأميركية. واستطاع ديوك البالغ من العمر 9 أعوام أن يحظى بفترة الناخبين من جديد، ودفع الناخبون مبلغ 1 دولار مقابل الإدلاء بأصواتهم لصالح عمدهم، وذلك خلال مهرجان «كورموانت ديز» السنوي. وقال ديفيد ريك الذي يملك الكلب في حديث لشبكة أي بي سي نيوز: «الجميع صوتوا لصالح ديوك باستثناء شخص واحد صوت لحبيبتيه». وكمحافظ للمدينة، تظهر صور ديوك على لوحات ضخمة على الطرقات السريعة في المدينة، لكنه ليس الحيوان الوحيد الذي انتخب ليُشغل منصباً سياسياً في البلاد، فهناك عدد من الحيوانات الأليفة يشغلون منصب العمدة في عدة مدن أخرى، ومن بينهم كلبان آخران وقطة وبقرة وماغن تحمل لقب «هنري الثالث».

عمال يعثرون على نصف مليون يورو في مكب للنفايات

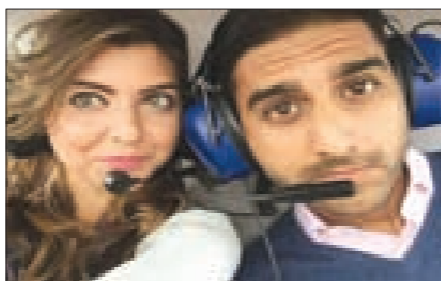


عثّر عمال بولنديون في مكب للنفايات يقع في مدينة «كوبوك» البولندية، على مكتنة كهربائية قديمة ومكبر للصوت يحتويان بداخلهما على أوراق مالية قيمتها نصف مليون يورو. واتجه عمال مكب النفايات لأقرب مركز شرطة لتسليم الأموال التي عثروا عليها. وتمكنت الشرطة في وقت لاحق من التوصل إلى صاحب هذه الأموال، بعد أن توجه هو الآخر إلى مركز الشرطة لطلب المساعدة للعثور على أمواله المفقودة. هذا ووجهت الشرطة مجموعة من الأسئلة للشخص الذي ادعى أنه صاحب هذه الأموال، فبعد إدلائه بمعلومات صادقة عن المكتنة الكهربائية وعن مكبر الصوت اللذين أخفيت فيهما الأموال، وكذلك تطابق تاريخ القائمه لهذه الأشياء في حاويات النفايات مع تاريخ العثور عليها، لم تترك أجوبته أدنى شك لدى الشرطة بأنه هو المالك الفعلي لمبلغ نصف مليون يورو الذي تم العثور عليه في هذه الأماكن الغربية.

الموتور اللبنياني

1434			
2	7	10	24
33	37	25	
الرقم الرابع	الرقم الثالث	القيمة الإجمالية	القيمة الإفرادية
6	1		
5	2		
5	3	52.390.440	20
4	4	52.390.440	1.086
3	5	132.264.000	16.533
المبالغ المتراكمة للمرتبة الأولى للسحب المقبل		1.953.651.968	
المبالغ المتراكمة للمرتبة الثانية للسحب المقبل		51.746.490	
1434			
الرقم الرابع	الرقم الثالث	القيمة الإجمالية	القيمة الإفرادية
1	1	28.594.037	
2	2	5874	450.000
3	3	874	45.000
4	4	74	4.000
المبالغ المتراكمة للسحب المقبل		75.000.000	

عرض زواج من على متن طائرة مروحية



ابتكر شاب بريطاني طريقة فريدة من نوعها لطلب يد حبيبته للزواج، حيث استعان بطائرة مروحية ليظهر بها في الجو، وتمتكن من مشاهدة العبرة الضخمة التي كتبتها بالأشباح على حقل زراعي بمساعدة بعض المزارعين. وأضفى شيام تاركار (27 عاماً) شهوراً يحضر لعرض الزواج المميز، واستعان بجرار زراعي وطائرة مروحية ليسال سارة دوكتا أن تقبل بالزواج منه، واستطاع أن يقنع المزارعين في مزرعة تبعد حوالي 300 ميلاً عن منزله غربي لندن، أن يكتب على العشب بالجرار عبارة: «عزيزتي سارة، هل تقبلين الزواج مني؟» واستخدم المزارعون أجهزة لاسلكي حتى يتمكنوا من التواصل فيما بينهم للتأكد من كتابة العبرة بالشكل الصحيح، وذلك قبل أن يرتب شيام لرحلة جوية برفقة سارة ليفاجئها بعرض الزواج المدهش، بحسب صحيفة ميرور البريطانية. ويقول شيام «في الواقع ترواني هذه الفكرة منذ أن كنت بعمر 15 عاماً، وطالما كنت أفكر كيف يمكن تنفيذها، وتواصلت مع بعض المزارعين، وأخبرني أحدهم أنه عمل شيئاً مماثلاً من قبل لكن ليس بهذا الحجم الضخم». وأضاف شيام «لم أرغب بإنفاق الكثير من النقود على عطله أو شيء آخر، وأردت أن أقوم بشيء مميز ومبدع، لذلك نفذت هذه الفكرة التي احتاجت 5 أشهر كاملة مني للتخطيط لها».

آخر الكلام

الجزائر النظام بمواجهة الفوضى البناءة

♦ بلال شرارة

فيما تستعدّ الجزائر، بلد المليون ونصف المليون شهيد، للاحتفال بالعيد 62 للاستقلال على وقع عمليات الجيش في ولاية سطيف لجعلها نظيفة من العناصر الإرهابية، وفيما يرفع الجيش الجزائري درجة استنفاره لمنع تهديد بلاده انطلاقاً من الجوار الليبي وتحول المسألة الليبية إلى مسألة عابرة لحدوده.

فيما كل ذلك يبرز الفتنور في العلاقات الجزائرية – الأوروبية على خلفية تقرير أوروبي يشترط لتسعين العلاقات المشتركة إحداث تغيير في رأس النظام.

إحدى الصحف الأوروبية كانت قد نقلت عن مسؤول أوروبي إشارات إلى ما وصف بعقبات سياسية أمام تطوير علاقة الاتحاد الأوروبي بالجزائر، ووضع هذا المسؤول عامل تغيير النظام ورحيل الرئيس بوتفليقة وحكومته كشرط لتحقيق هذا التقدم.

يتّضح مما تقدّم أنّ أوروبا لا تريد الإقرار بأن استمرار تدخلاتها في شؤون بلداننا، شكّلت أحد الأسباب الأساسية للحروب الدموية الجارية، بقصد فرض التغيير السياسي بالقوة دون الاقتناع بأنّ فرص التغيير بالقوة أو منع التغيير بالقوة ثبت أنه أمر مستحيل، وأنّ الاستثمار يجب أن يكون على التربة على الديمقراطية لضمان صياغة ديمقراطيات مصنوعة وطنياً.

وقد أثبتت التدخلات الغربية في ليبيا مثلاً ومحاولة احتواء ثورة الشعب الليبي على نظام القذافي البائد دون استصدار قرار دولي، أنّ هذه التدخلات رغم أنها عجلت في رحيل ذلك النظام، إلا أنها، ورغم المحاولات الليبية لإنتاج النظام البديل خلفت فوضى عارمة مكنت الإرهاب من التغلغل إلى قلب البلاد والنظام والسيطرة على عدد من المدن الرئيسية، كما أدّت إلى انقسام السلطات التشريعية والتنفيذية وحتى الجيش وقوى الدفاع والأمن.

والتدخل الغربي اليوم في الشأن الجزائري في الوقت الذي ينتقل فيه الثقل الإرهابي نحو ليبيا ويجعل منها قاعدة ارتكاز تهديد جواره – هذا التدخل – سوف لا يؤدي سوى إلى جعل الجزائر بطناً رخواً أمام حركة الإرهاب.

ليس التوقيت الحديث الأوروبي الآن عن إحداث تغيير في بنية النظام الجزائري مريباً؟ وأنه ليس له ما يبرزه؟ أو، فالجزائريون قد بلغوا منذ نصف قرن وما يزيد بدزينة من السنوات سنّ الرشد وهم وضعوا صيغة نظامهم الراهن وهم المعنيون بتطوير نظامهم السياسي؟ الجزائر اعتقدت أنها أمنت شرّاً أوروبا عبر الحوار الجاري مع الاتحاد الأوروبي منذ تموز (يوليو) المنصرم لمناقشة سبل ووسائل تعزيز العلاقات الاستراتيجية على المدى الطويل. ولكن واقع الأمر هو أنّ هناك وجهة نظر لدى قوى في سلطة القرار الأوروبي تراهن على تغيير النظام أو تغيير حكومي تحت ستار أنّ ذلك من شأنه أن يؤدي لتعزيز العلاقة الاستراتيجية وتوسيع صادرات النفط والغاز الجزائرية.

من وجهة نظرنا، فإنّ الاستراتيجية الغربية التي لم تكتف في العراق بمطاردة رأس النظام، وإنما بتفكيك الجيش، ثمّ باستهداف اليمن والنظام كما الجيش وكذلك سورية بشكل خاص، تتبع الآن في المغرب العربي باستهداف أقوى جيوش المنطقة، أيّ الجيش الجزائري، عبر إضعاف النظام من خلفه وتجريده من الغطاء السياسي للنظام المرتكز تاريخياً على جبهة التحرير الوطني الجزائرية. ومن ثمّ جعل الجزائر مشرّعة أمام الفوضى وتعميم ذلك على مساحة المغرب العربي (صورة طبق الأصل للوقائع في المشرق العربي).

هل تثبت الجزائر كما سورية، أنها أقوى من بعث الشك بتاريخها ومستقبلها؟ هل تسقط محاولة توتير العلاقات الجزائرية الأوروبية؟ هل يجري الانتباه إلى أنّ لباس الجزائر لبوس استراتيجية الفوضى البناءة سيسرع بحرها أمام موجات نازحين نحو أوروبا؟ هل يثبت النظام في الجزائر أنه أقوى من مشاريع الفوضى وفتح المنطقة على المجهول؟ نحن نعتقد أنه يكفي الجزائر مليون ونصف مليون شهيد لحفظ تاريخها وصنع مستقبلها جزائرياً دون كوابيس الآخرين؟

متهور يغامر بالقفز فوق الأسطح الشاهقة بمدينة دبي

قام المغامر البريطاني المتهور كيلي ويليس بعرض بهلواني خيالي من خلال القفز عبر أسطح المنازل الفاخرة في منتجج مدينة جميرا في دبي. وانظرت لقطات الفيديو مهارة هذا الرياضي المغامر، التي أثار إعجاب الجميع، حيث قام بالقفز أيضاً فوق الأعمدة ليتنقل فيما بينها بسلاسة ليس لها مثيل. وفي بداية مقطع الفيديو قام بالنظر إلى برج العرب الشهير في دبي قبل البدء بسلسلة من القفزات العظيمة. وكان أوضح سابقاً أنه أجرى مجموعة من التحضيرات الضرورية للقيام بهذه المغامرة المدهشة. وقال ويليس: «إنّ هذه المغامرة ليست للتشويق فحسب، فكل خطوة محسوبة بدقة وعناية فائقة، حيث تحتك أتردي إلى الموقع باستمرار من أجل التدريب على القفز بأمان تام». هذا وقام هذا الرياضي الجريء باختبار قدراته البدنية والعقلية والغنية قبل تصوير هذا الفيديو، من أجل تقادي أي خطر يمكن أن يحدث له. وأضاف قائلاً: «لقد قمت بالقفز مئات الآلاف من المرات على مستوى سطح الأرض لمعرفة مدى القفزة والسيطرة على الأمر برتمه سيطرة كاملة، وكل ذلك من أجل تطبيق الشيء نفسه على ارتفاعات عالية. كما ذكر أنه قام بمشاهدة أشربة فيديو عديدة لأشخاص آخرين قاموا بمغامرات مماثلة على يوتيوب، مؤكداً أنه كان يمارس هذه الرياضة في المدرسة مع مجموعة من الأصدقاء».

الإدارة والتحرير

الموقع الإلكتروني www.al-binaa.com
البريد الإلكتروني info@al-binaa.com
التوزيع شركة الاوائل 01-666314.5

بيروت . شارع الحمراء . استرال سنتر
هاتف 01-748920 . 1 . 2
فاكس 01-748923

المدير الإداري
زياد الحاج

المدير المسؤول: رمزي عبد الخالق
هيئة التحرير: نظام مارديني
أحمد طي - إنعام خروبي
المدير الفني: محمد رسال

رئيس التحرير
ناصر قنديل

البناء
تصدر عن «الشركة القومية للإعلام»
صدرت في بيروت عام 1958